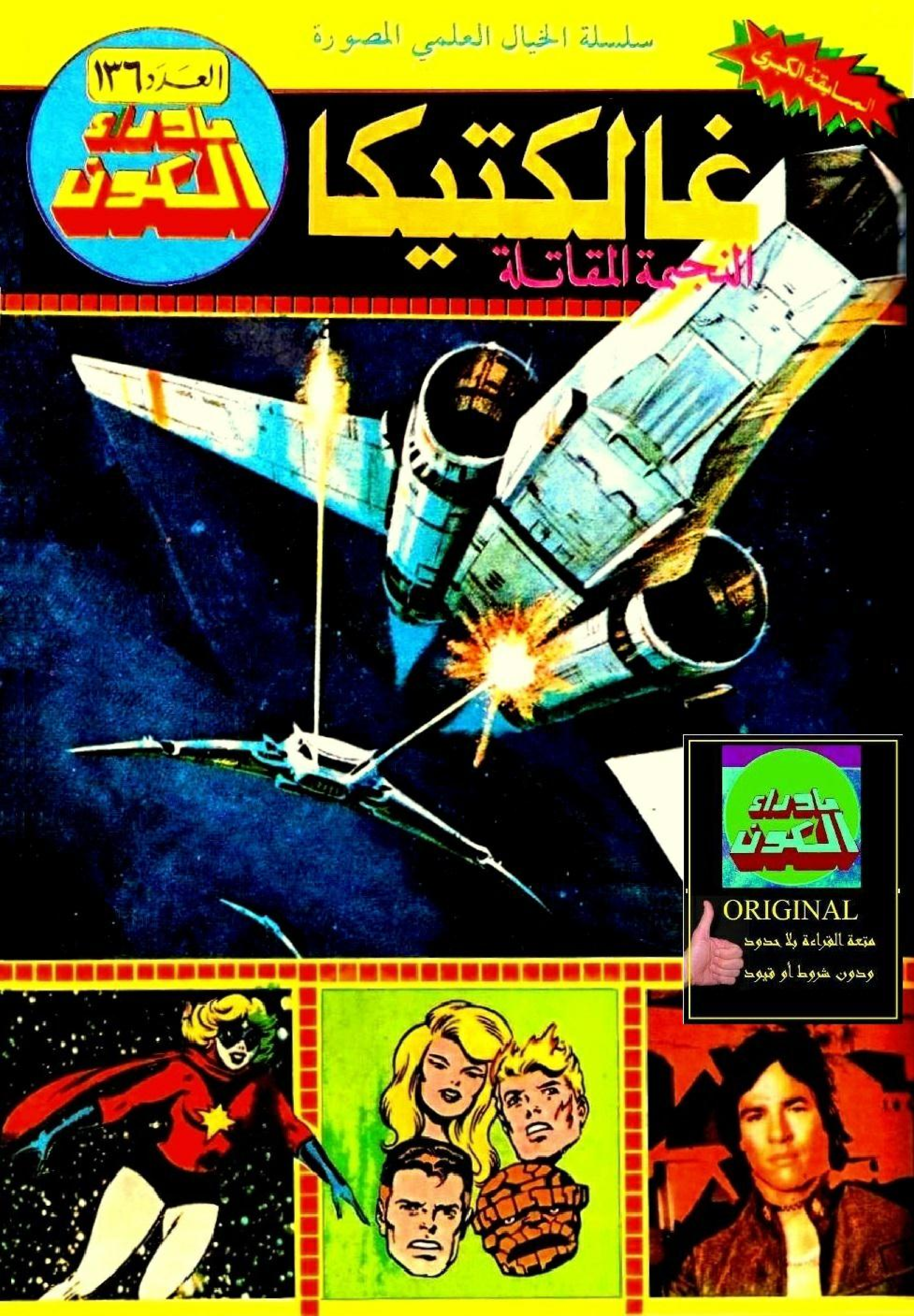
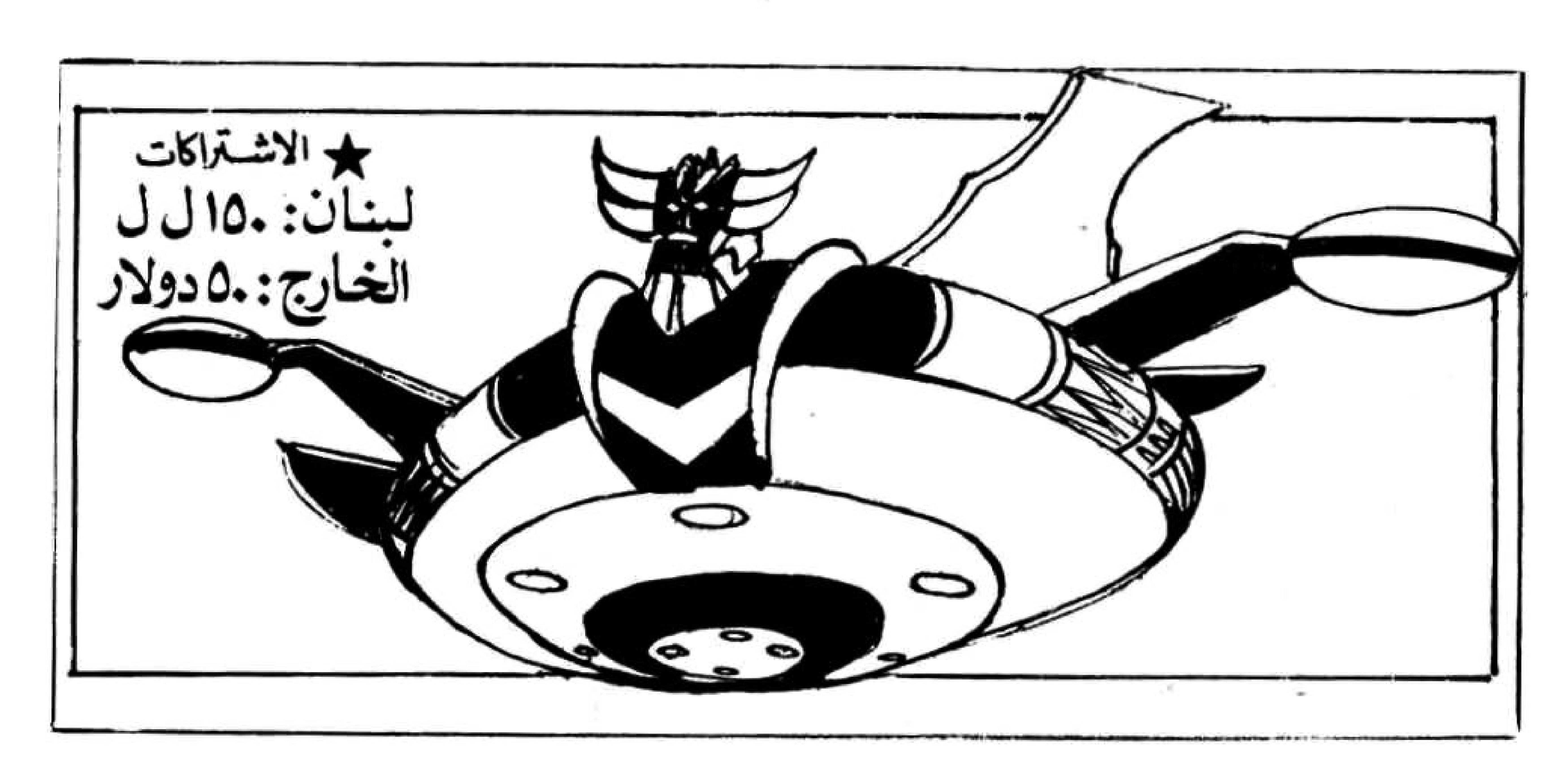

سلسلة الخيال العلمي المصورة
العدد ١٣٦
مادراك الكون
المسابقة الكبرى
غالكتيكا
النجمة المقاتلة
مادراك الكون
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

هذه السلسلة

نوعٌ جديدٌ من الأدب القصصي بدأ ينتشر منذ منتصف القرن الحالي. وهو أدب القصص الخيالية العلميّة الذي ما لبث أن دخل عالم الرواية المصورة فحقق نجاحًا رائعًا...

ونحن في هذه المؤسّسة حرصًا منّا على إغناء مكتبة النشء الطالع بكل جديد ومفيد، ارتأينا أن نصدر سلسلة مصوّرة تعنى بهذا النوع من القصص، علّنا بذلك نفتح آفاقًا فكريّة جديدة أمام الجيل الجديد...

فإليكم أيها الأصدقاء سلسلة ما وراء الكون.



سلسلة الأعداد الخاصّة لمجلة "بساط الرّيح" - المجموعة الأولى

ما وراء الكون

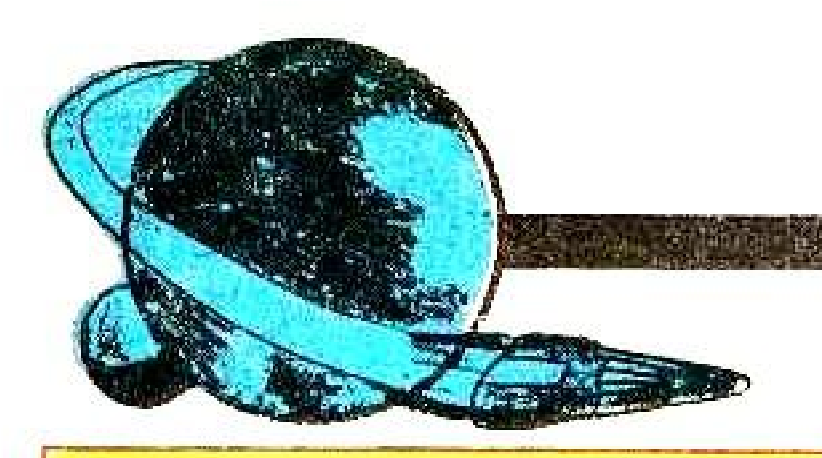
تصدر عن
مؤسسة بساط الرّيح

يشرف عليها
هنري ماثيوس

الثمن

لبنان	٣٠٠	ق.ل	اليمن	٤	ريالات
سورية	٣٠٠	ق.س.	مصر	٣٠٠	مليم
الاردن	٣٠٠	فلس	مسقط	٤٠٠	بيسه
العراق	٣٥٠	فلس	السودان	٣٠٠	مليم
الكويت	٣٠٠	فلس	الجماهيرية الليبية	٣٥٠	درهم
السعودية	٤	ريالات	المغرب	٤	دراهم
قطر	٤	ريالات	تونس	٤٠٠	مليم
الامارات	٤	دراهم	الجزائر	٤	دنانير
البحرين	٤٠٠	فلس	باريس	٥	فرنكات
عدن	٤٠٠	فلس	لندن	١٠	شلنات

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا - صندوق البريد: ٢٦٦٨ - الهاتف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ برقيًا: د ف فهد





غالكتيكا "بالتار" في الأسر







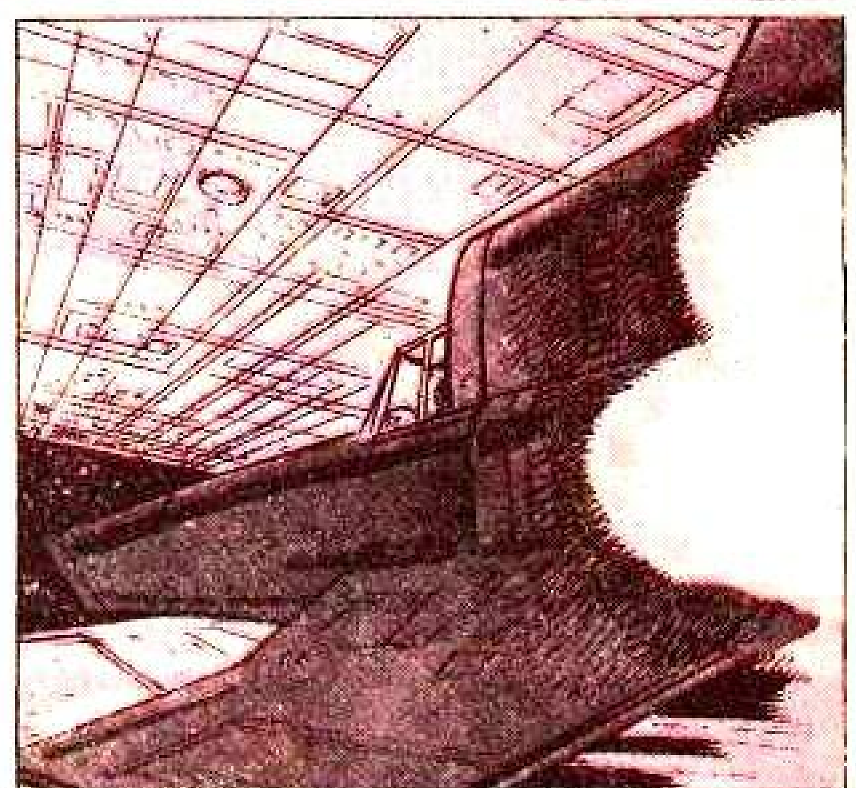


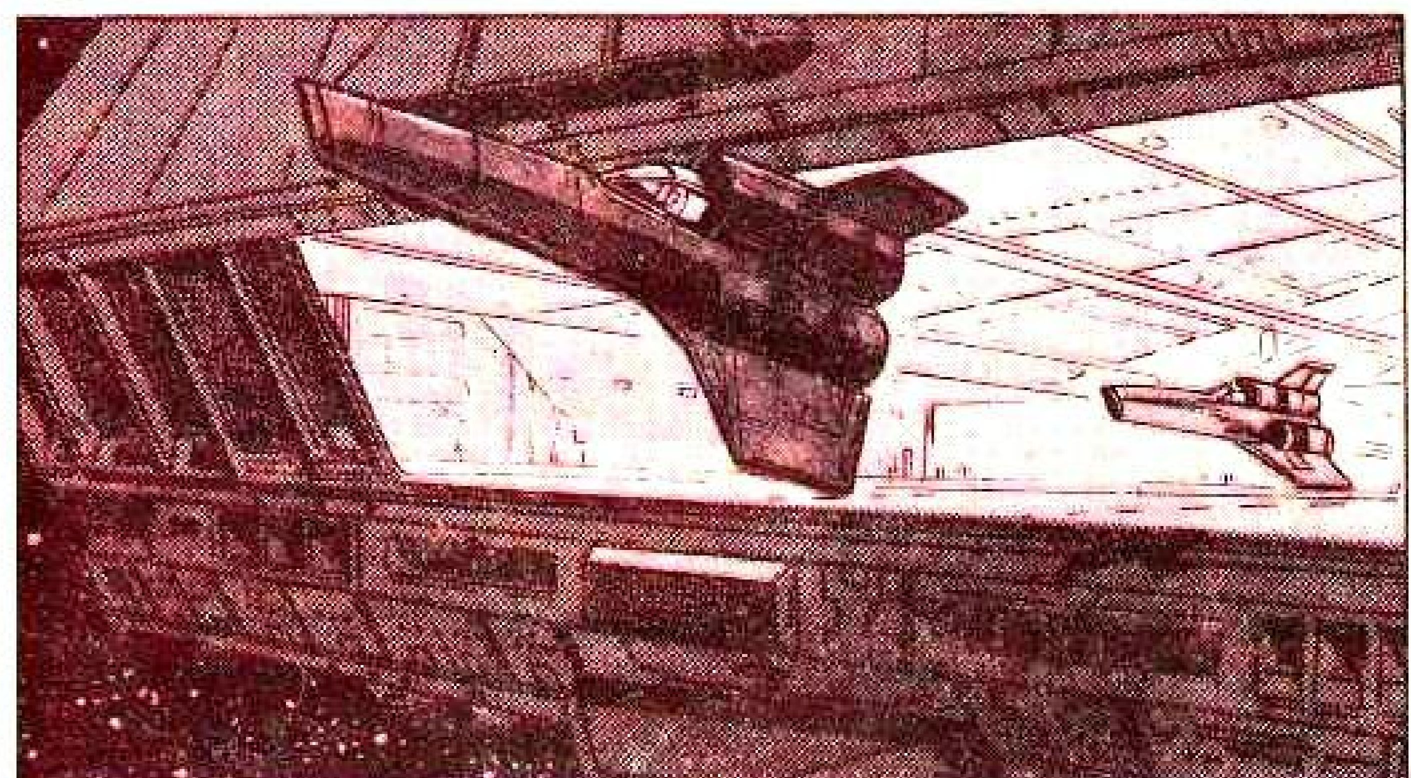


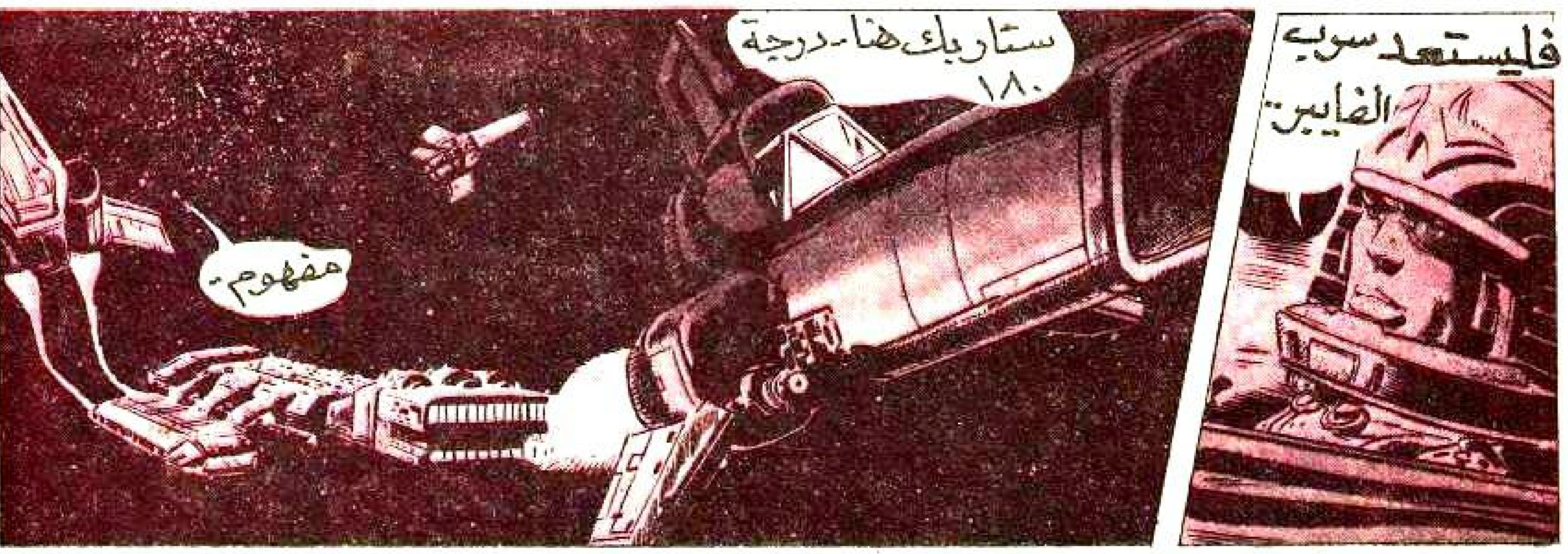


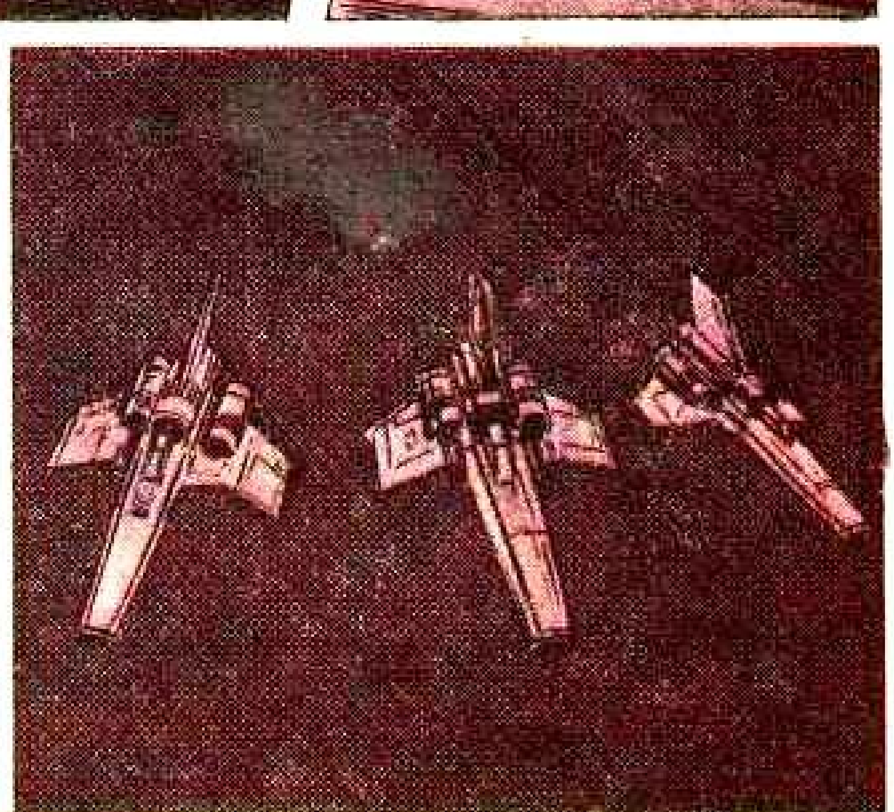

أين وضعت خوذتي؟
إنها على رأسك يا ذكي!


المهم أن لا تفقد رأسك!
هه هه



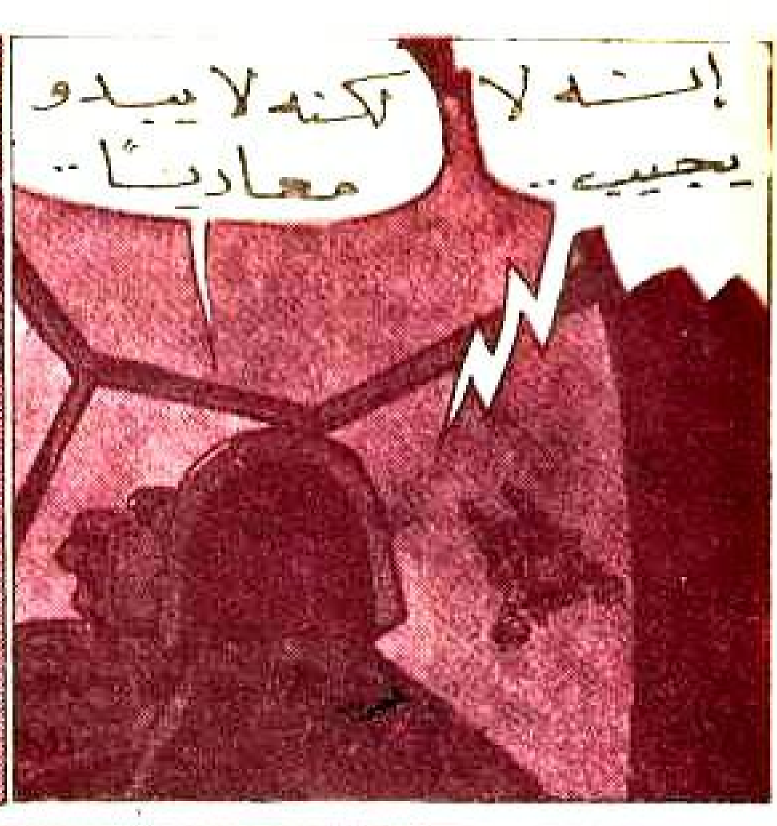


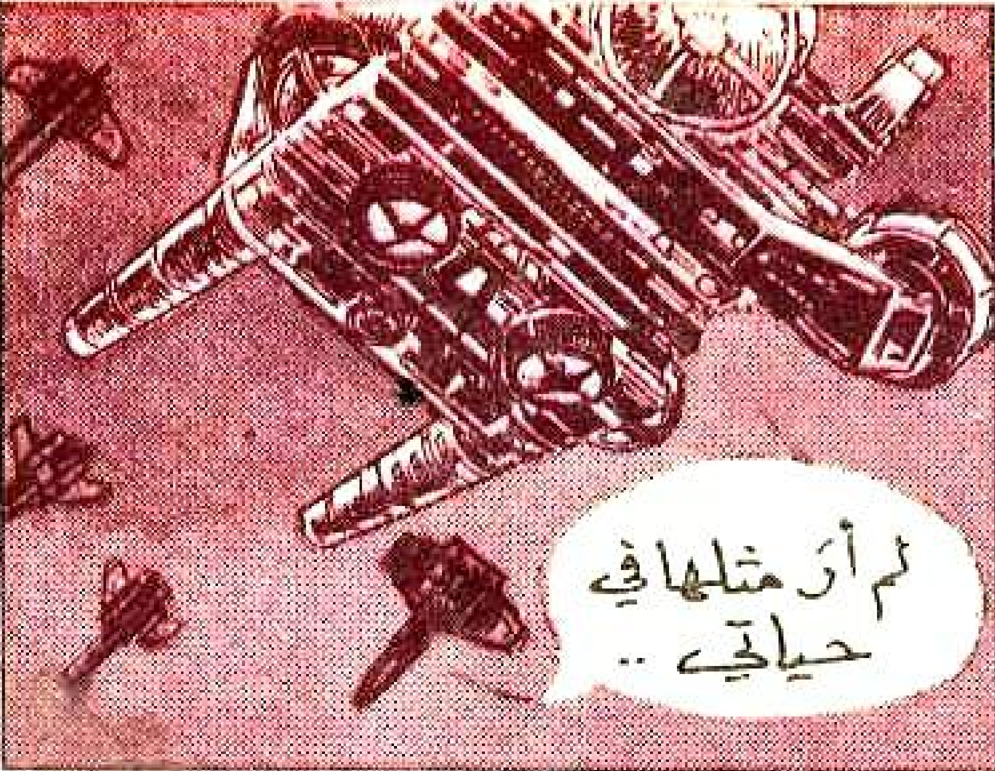

فليستعد سرب الفايبر..
ستاربك هنا- درجة ١٨٠
مفهوم.

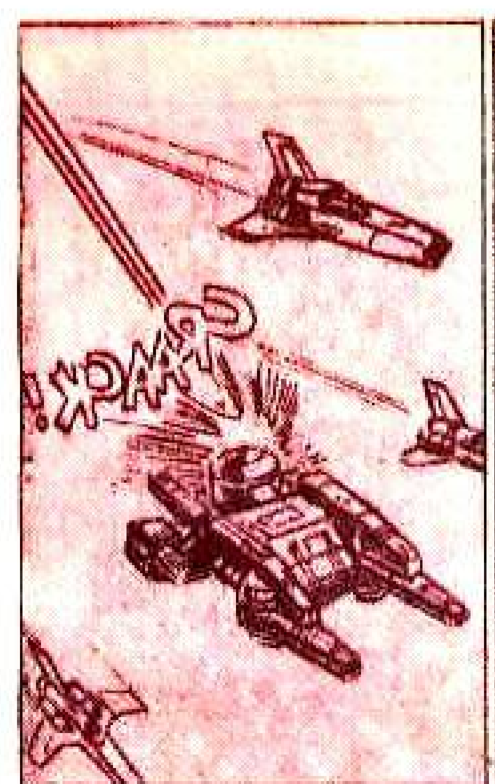



ها هو المجهول
رأيته!

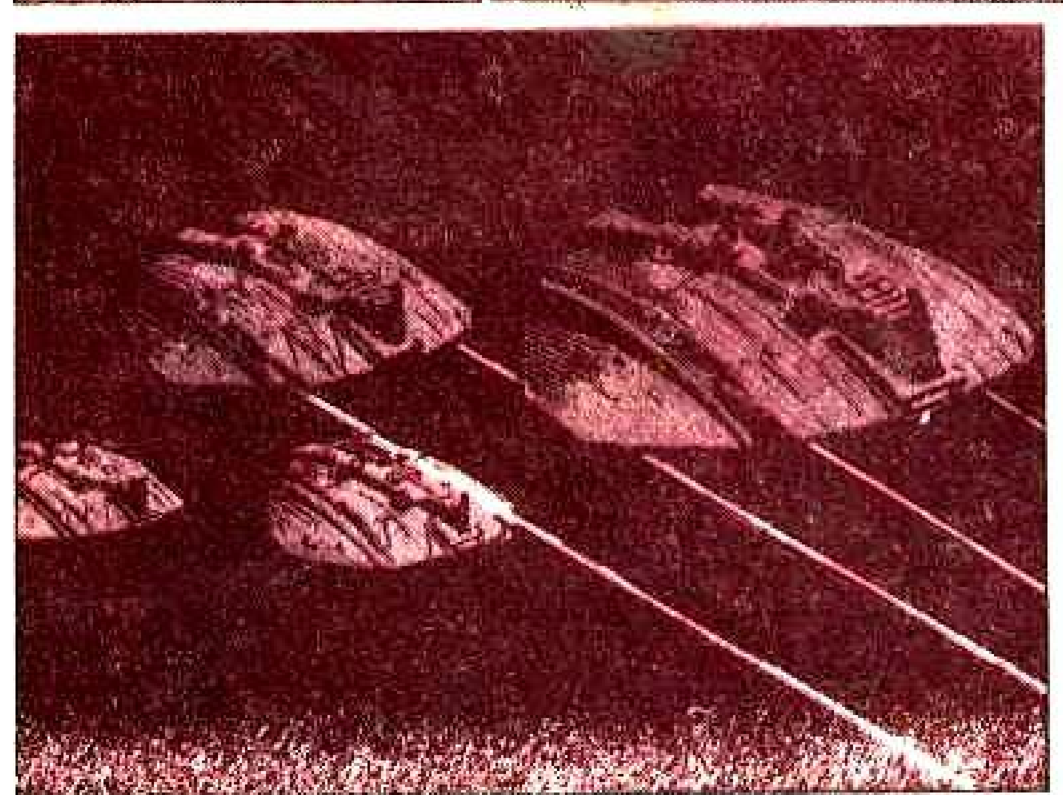

آلو.. من أنت.. عرّف عن نفسك.

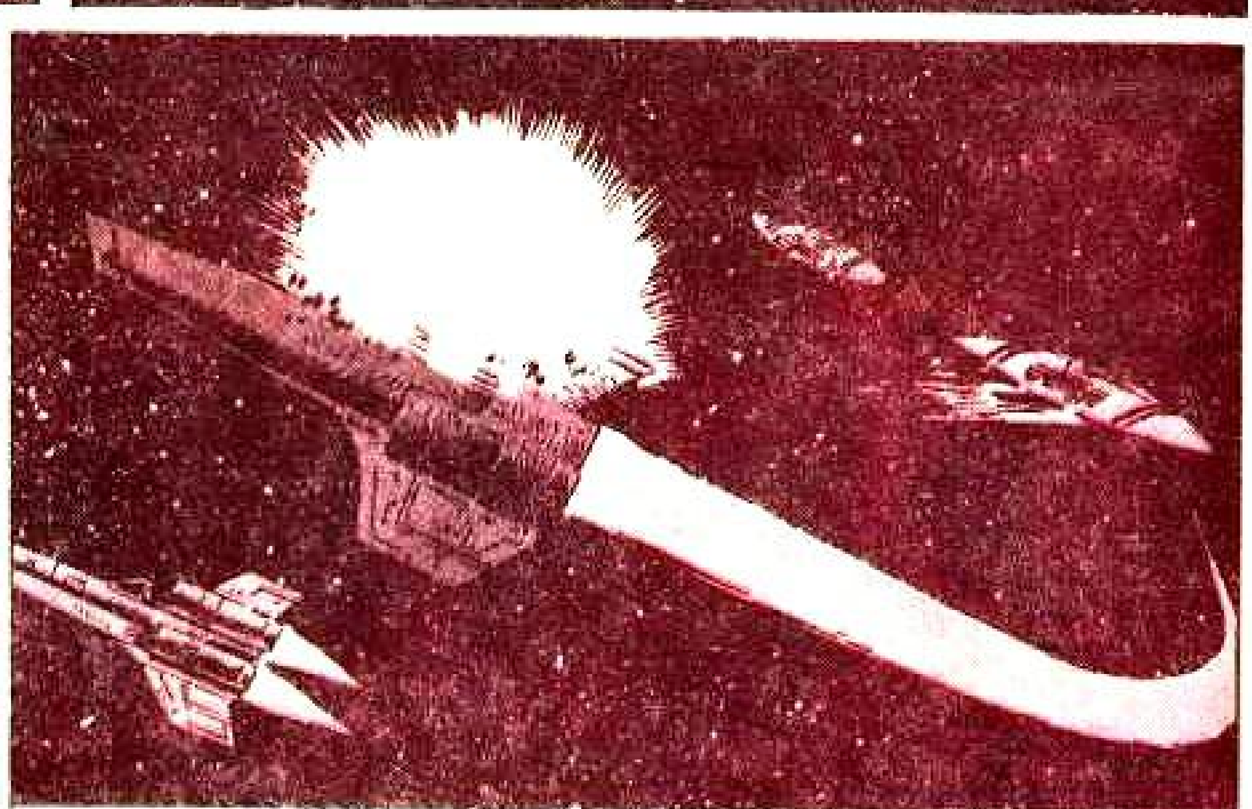

إنه لا يجيب..
لكنه لا يبدو معادياً..


لم أر مثلها في حياتي..




السيلون.. كولشاك.. إنتبه!












إنهم يبتعدون..
لا أظنهم يجرؤون على مهاجمتنا..

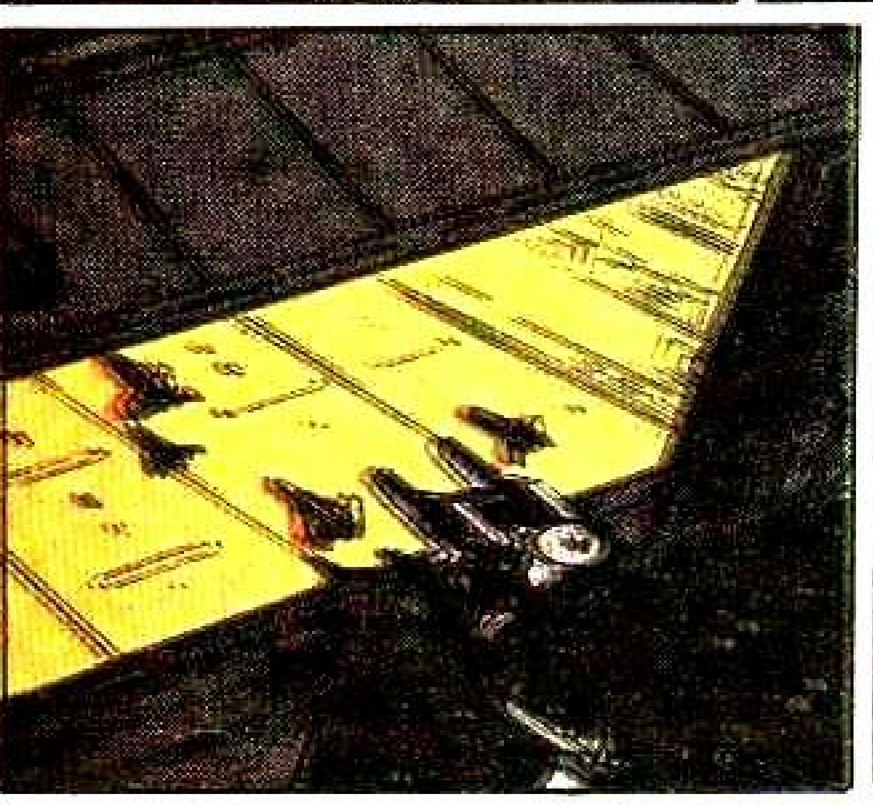
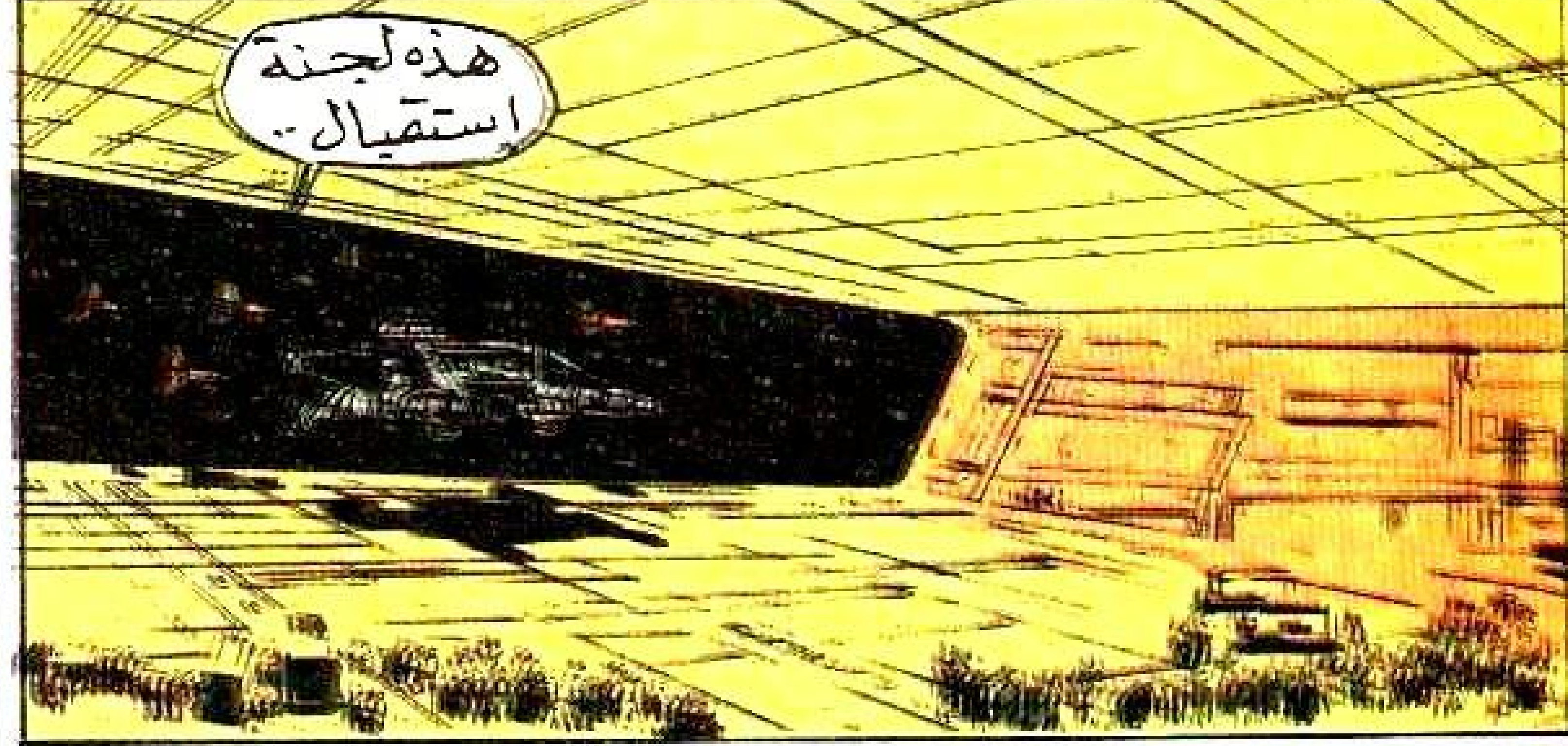
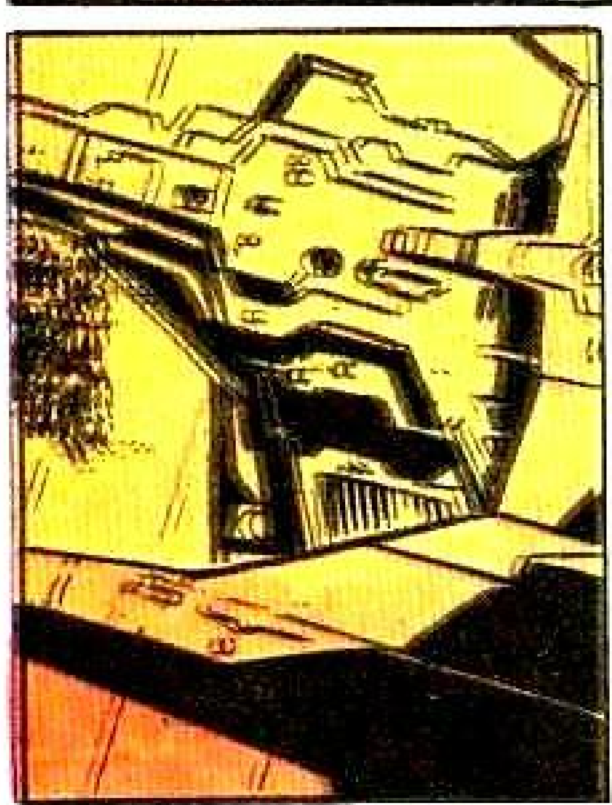

حين يكون عددنا متساوياً


ربما كانوا يحاولون تدمير المركبة الغامضة.

أين هي؟

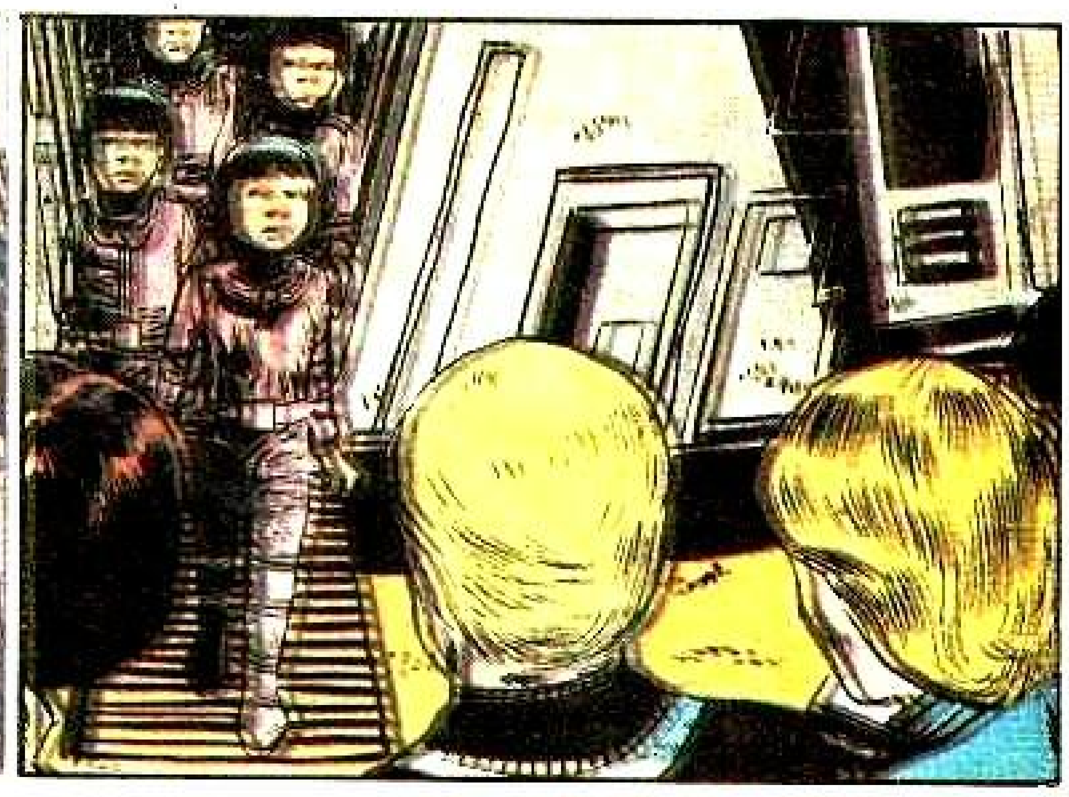
هناك.. تبدو معطوبة..

لنأخذها الى الغالكتيكا

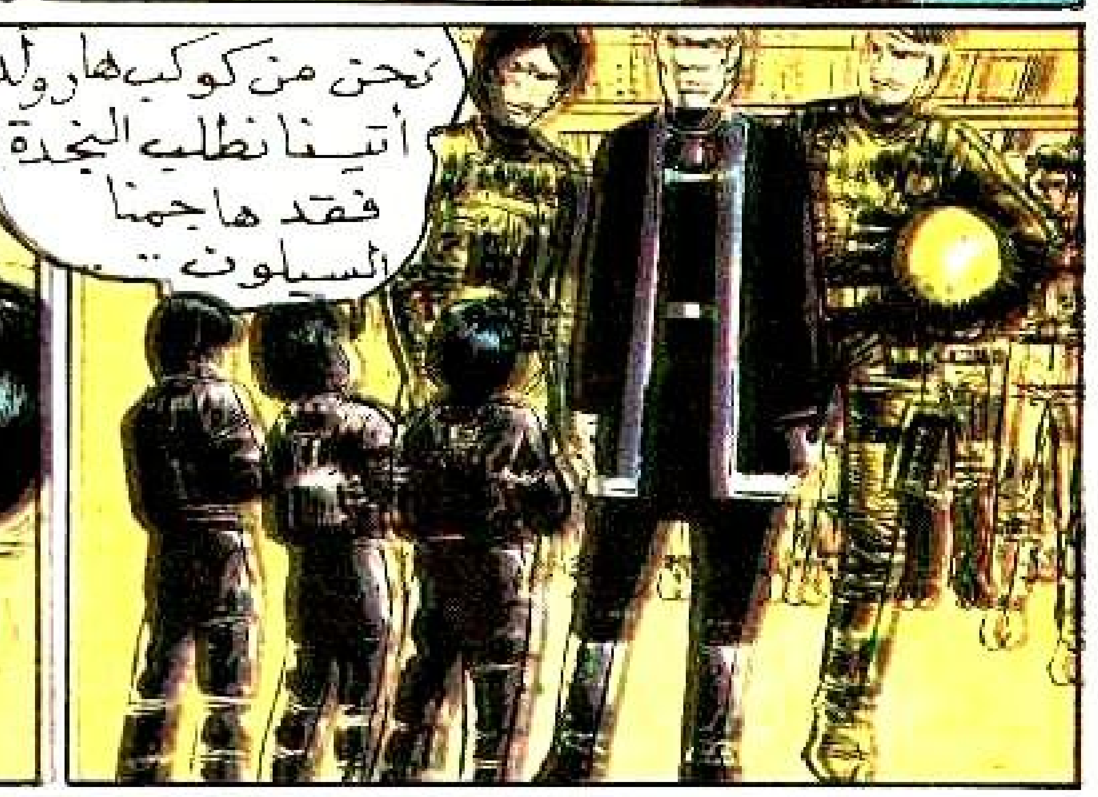
أرجو أن لا نكون مخطئين..


هذه لجنة استقبال.


إنزلوا بهدوء رافعي الايدي.






شكراً لأنك سمحت لنا بالهبوط..
لكن من أنتم؟


نحن من كوكب هارولد أتينا نطلب النجدة فقد هاجمنا السيلون..


وأهلنا في خطر.. آه..
هه


بسرعة الى غرفة الضغط الجو هنا لا يناسبنا..


بعد قليل
ها هو كوكب هارولد.. إنه بعيد جدًّا وإن مقاتلاتنا لا تبلغه..

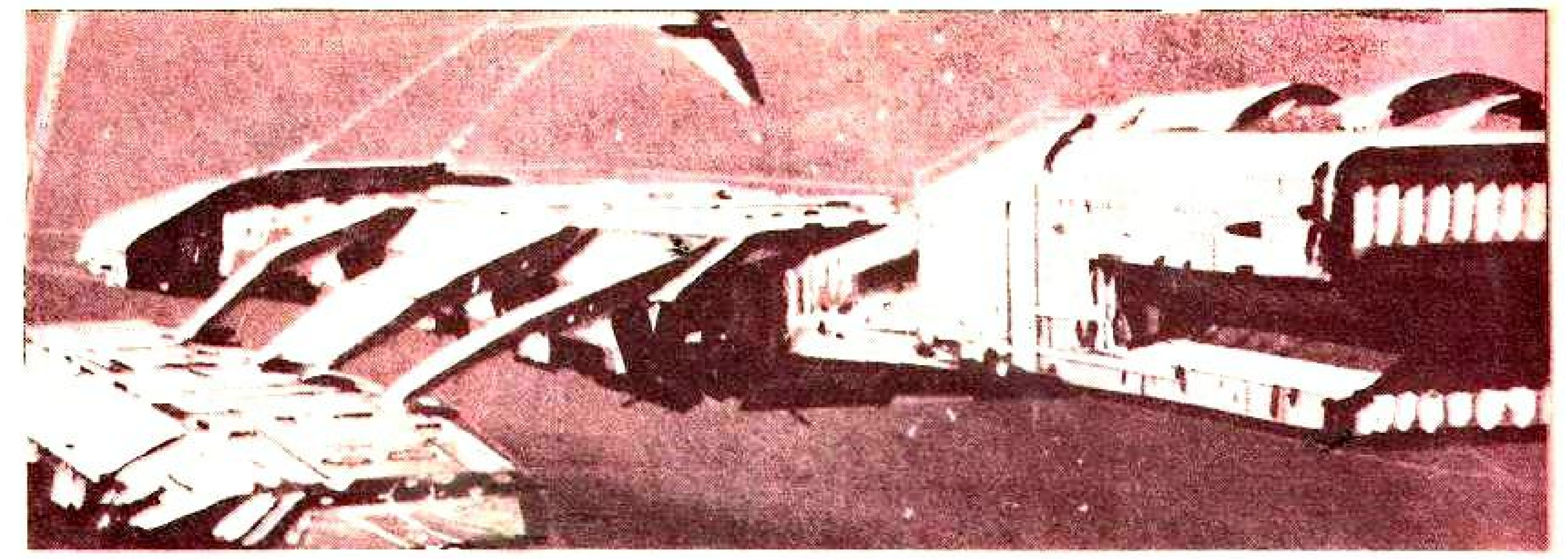

لكن يجب أن نفعل شيئاً على الأقل لإنقاذ الأولاد فهم لن يحتملوا جوّنا..
آسف


الا إذا..
بإمكاننا نقلهم الى غالكتيكا..


لا! لن أخاطر بغالكتيكا من أجل أي كان!



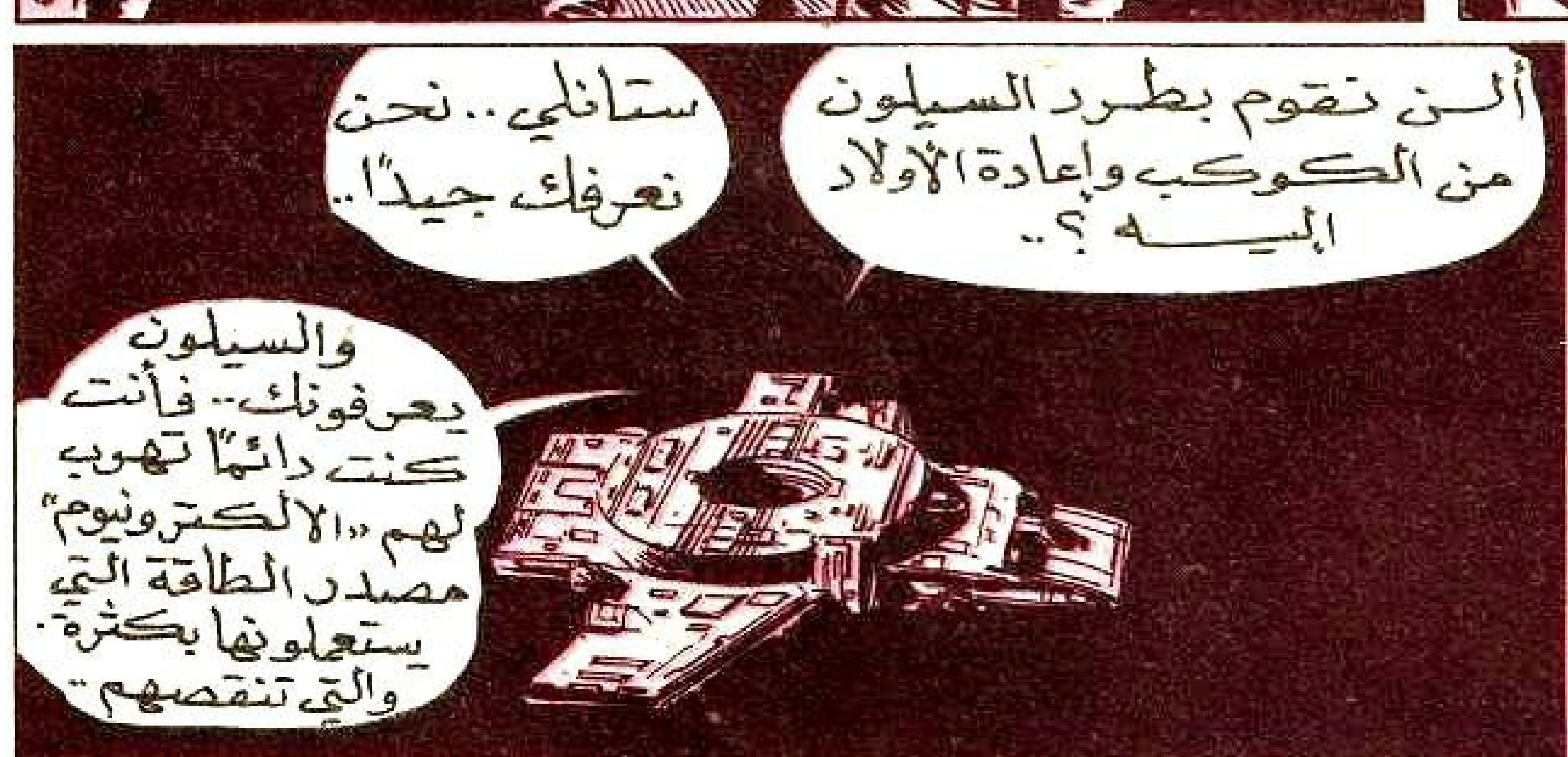
مساكين.. لن يعيشوا طويلاً..
هذا مروّع..
لقد وضعوا أملنا بهم وخابوا!
أعلم.. لكننا مكرهون..
هناك طريقة..
ما هي؟
ستانلي كليماكس!
هو! إنه مهرّب سابق!
نعم.. لكن سفينته ذات مدى طويل ومسلّحة جيداً!!
كما أن هذه فرصته لفك الحجز عنها!
رائع..
لا! لا!
فكّر يا ستانلي
هيا.. كن إنساناً..
حقاً؟ لن أضحّي بحياتي من أجل حفنة من الأولاد.. ودون ربح مغرٍ..
ألن تغيّر رأيك؟
أبداً.. قرار نهائي!
خذ!
كنت أعلم أنك ستوافق!
يكفي!
وانطلقت المركبة تحمل الرفاق..
وحمولتها الثمينة من الأولاد..




ما نفعله يعد جنونًا..


اوه.. نحن نعلم مقدرتك كطيار..
لكنني لن أصمد طويلاً أمام السايلون..


قد لا يهاجموننا..
ماذا تقصد؟


ألن نقوم بطرد السيلون من الكوكب وإعادة الأولاد إليه ؟..
ستانلي.. نحن نعرفك جيدًا..
والسيلون يعرفونك.. فأنت كنت دائمًا تهوب لهم «الالكترونيوم» مصدر الطاقة التي يستعملونها بكثرة.. والتي تنقصهم"


وهذه مخالفة كافية لإعدامك!
لكن..
السيلون يعرفونك.. ويعرفون مركبتك وسيظنون انك أتيت للتجارة فلا يهاجمونك!


وعندها نتدخل.. لدينا في المركبة مقاتلتا فايبر ودبابة ويجب أن تكون كافية.. عنصر المفاجأة سيساعدنا.


أنتم تفقدونني تجارة مربحة..
أيها الوقح!


السيلون يفيدونني أكثر منكم..


بعد قليل
٥٤. ٥٣. ٥٢. ٥١.


٥٠.. ٤٩.. ٤٨..
الجو صالح للتنفس!




ستاربك وكاسيوبيا سيقودا الدبابة..


كابتن ابولو..


شكراً!
ستشكرني حين ننتصر!


بسرعة الى الدبابة.. عليكم الوصول الى مخبأكم خلال ساعة..


أبولو.. تعال..


انظر.. السيلون وجدونا..


بسرعة إلى الفايبر
لنأمل خيراً..
بعد قليل


سكواك


هذا كثير.. زبائني يطلقون النار علي!
ستانلي كلماكس لماذا لم تبلغنا بقدومك؟


كما ترون.. عطل وهبوط اضطراري..


هل أحضرت الالكترونيوم؟
أحضرت ماهو أفضل منه!


٣ فايبرز


مذهل!
أظنها تستحق مبلغاً محترماً!




خيانة!
كراك

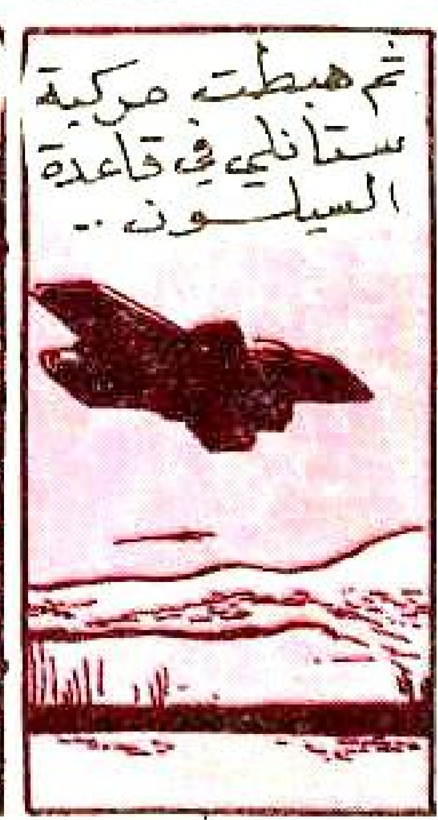



لا أحب رؤية ذلك..


أبولو انتبه!

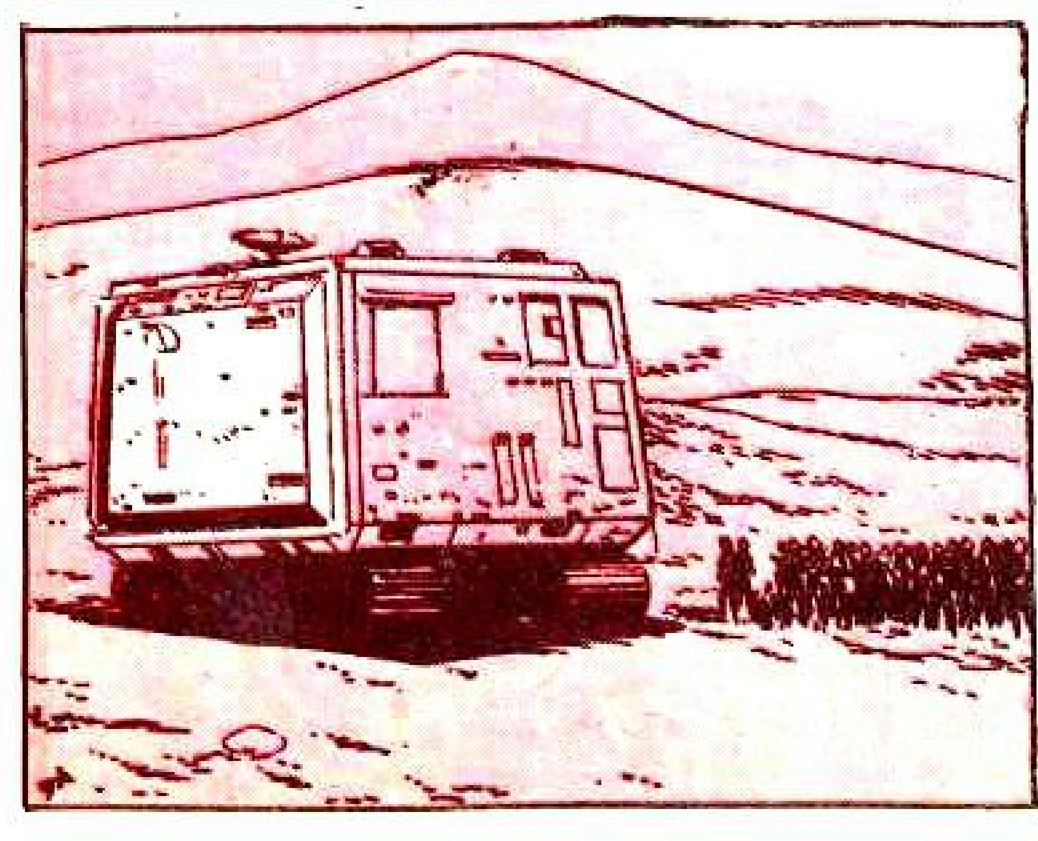

كراك؟!


شكراً..
لا تشكرني..


ثم هبطت مركبة ستانلي في قاعدة السيلون..


في هذا الوقت..
يالها من مناظر خلابة
إنها عاطفية


يا آلهي.. كتيبة من السيلون!



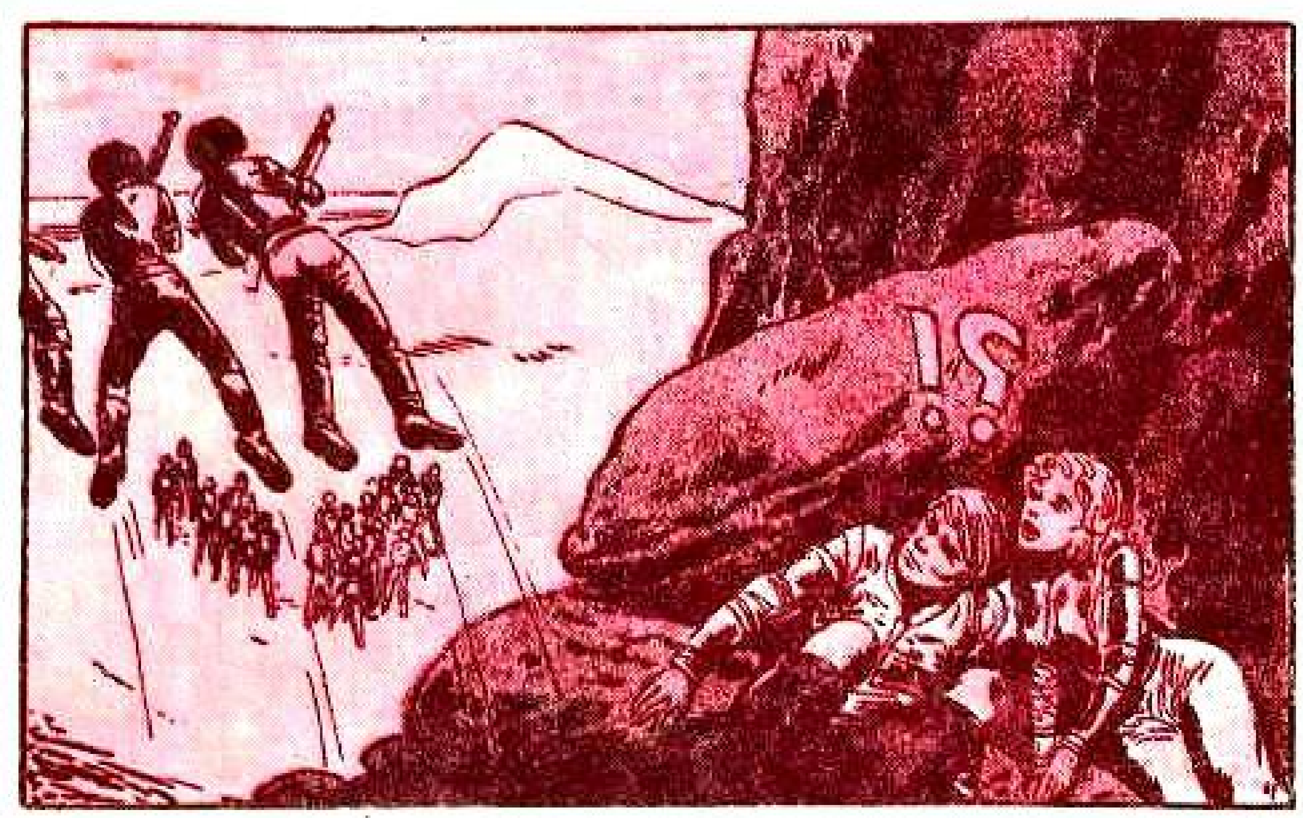

تراجعوا.. تراجعوا..
اللعنة.. لقد علقنا!


آآآي!


وااام
لقد حوصرنا..
ملاحظة دقيقة..


من هنا..
بسرعة قبل أن يرونا..
كانوا بانتظارنا


اختبئوا.. لقد وجدنا أسلحتنا حيث أخبأناها


؟!


أنا حقاً أتساءل..


ماذا
هل هم فعلاً أولاد؟


في هذا الوقت..
أهلاً بك يا ستانلي
بالتار.. لديّ ما يسعدك!


بالتار..
ماذا؟!




لقد أخبرني مساعدي أن دبابة أرضية قد اعترضت.. إنها مؤامرة منك يا ستانلي..
امسكا به!


مهلاً..
أبولو!؟


في هذا الوقت..
لقد بدأوا يضعفون..
ولا يمكننا مساعدتهم..

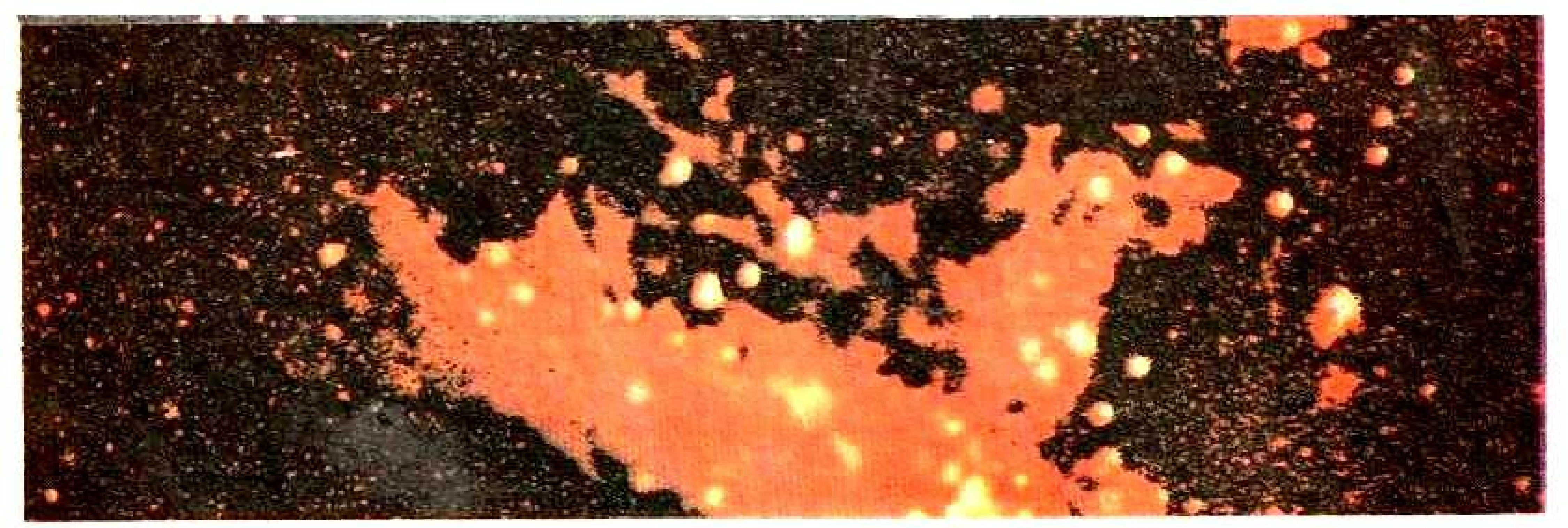

ستانلي!


انطلقت المقاتلات من المركبة!


وحسمتا القتال


شكراً لكما! لقد حررتمونا!
لقد نلنا مكافأة مناسبة..


فقد أسرنا بالتار!
هذا سيضر بتجارتي..




لقد أوقعتموني في مشاكل لا تعد
يكفي تذمراً يا ستانلي ..


لقد أفقدتموني تجارة مربحة مع السايلون ..


لماذا لا تنضم إلينا؟ أنت طيار ماهر وستنال مرتبا كافيا ..
وبطولتك اليوم ستمحو أخطاءك السابقة


بفضلك أسرنا بالثار ..
يكفي أحلاماً .. أنا كنت مكرهاً على مساعدتكم ..


كما أني أفضل التجارة الحرة على الانخراط في قواتكم ..


سأذهب للتجول ..


إذهب، وتفقد أسيرنا الثمين ..


أنت أحمق ياستانلي.. لقد خسرت تجارة مربحة بمساعدتهم
اصمت يا بالتار!


ألم أكن أدفع لك بسخاء؟


لقد أكرهوني على العمل معهم.. إنهم يعرفون نشاطي الغير شرعي.. وبإمكانهم سجني
هه هه.. مؤسف..


أنت انتهيت يا ستانلي..
أعلم ذلك..


السيلون وضعوا الآن ثمناً لرأسك..


إلّا إذا..
ماذا؟


وفي حجرة القيادة.. كيف يتمكّن ستانلي من قيادة هذه المركبة؟
الرادار معطّل.. ترى أين نحن؟


ماذا يحدث؟
الكومبيوتر توقّف.. سنفقد طريقنا..
وقد يهاجمنا السيلون..


لا تقلق بشأن السيلون.. لن يهاجمونا كي لا يخاطروا بحياة بالتار..
أما الكومبيوتر..


فسيعمل!


فعلا..
آه.. انظروا إلى الرادار..


هناك.. مركبات أمامنا..


علقنا..
إنهم السيلون..


حلق بالسرعة «الفوقية»..
سأحاول..


معطل!
طبعاً.. بمركبة ركيكة مثل هذه ماذا تنتظرين؟


حقاً؟ أنا لا أملك فريقاً من التقنيين لإصلاح أي خدش يلم بمركبتي مثلكم.. بالكاد.. أقدر أن أجعلها تطير!
إهدأ.. إهدأ!


لقد أحاطوا بنا..

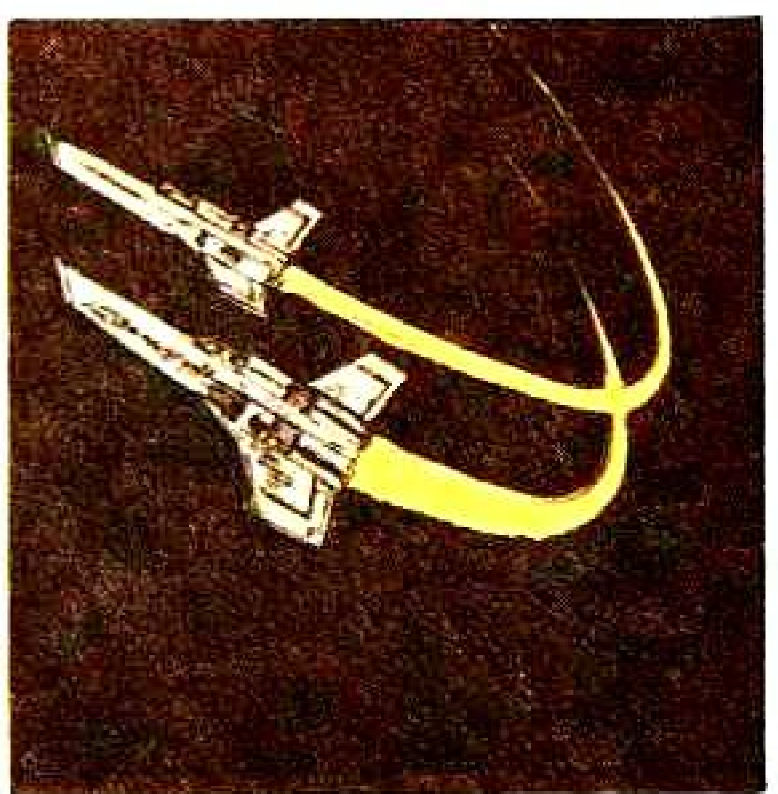

أرجو أن يصدق قول ستاتلي ولا يطلقوا النار.. ستاتلي حاول الاتصال بغالاكتيكا

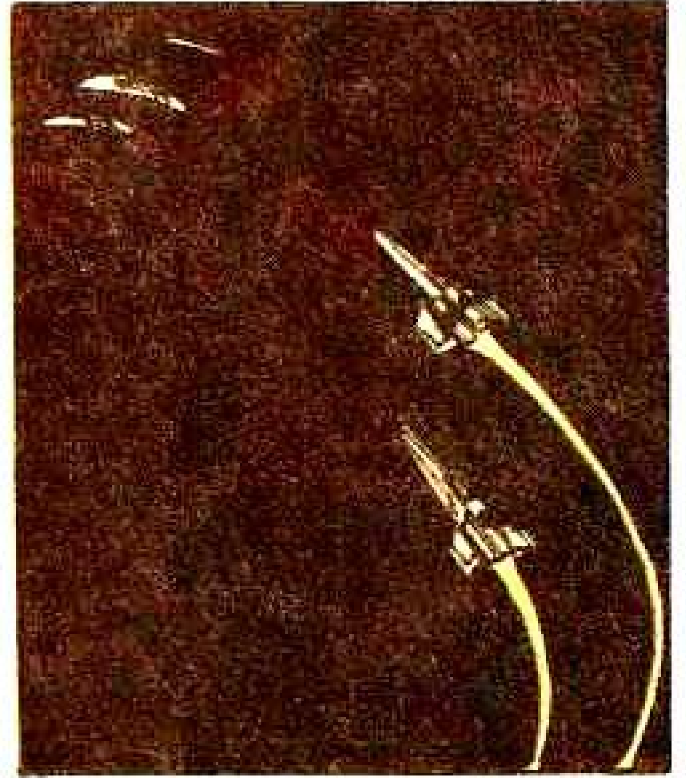

لا فائدة.. الجهاز..


بوووم

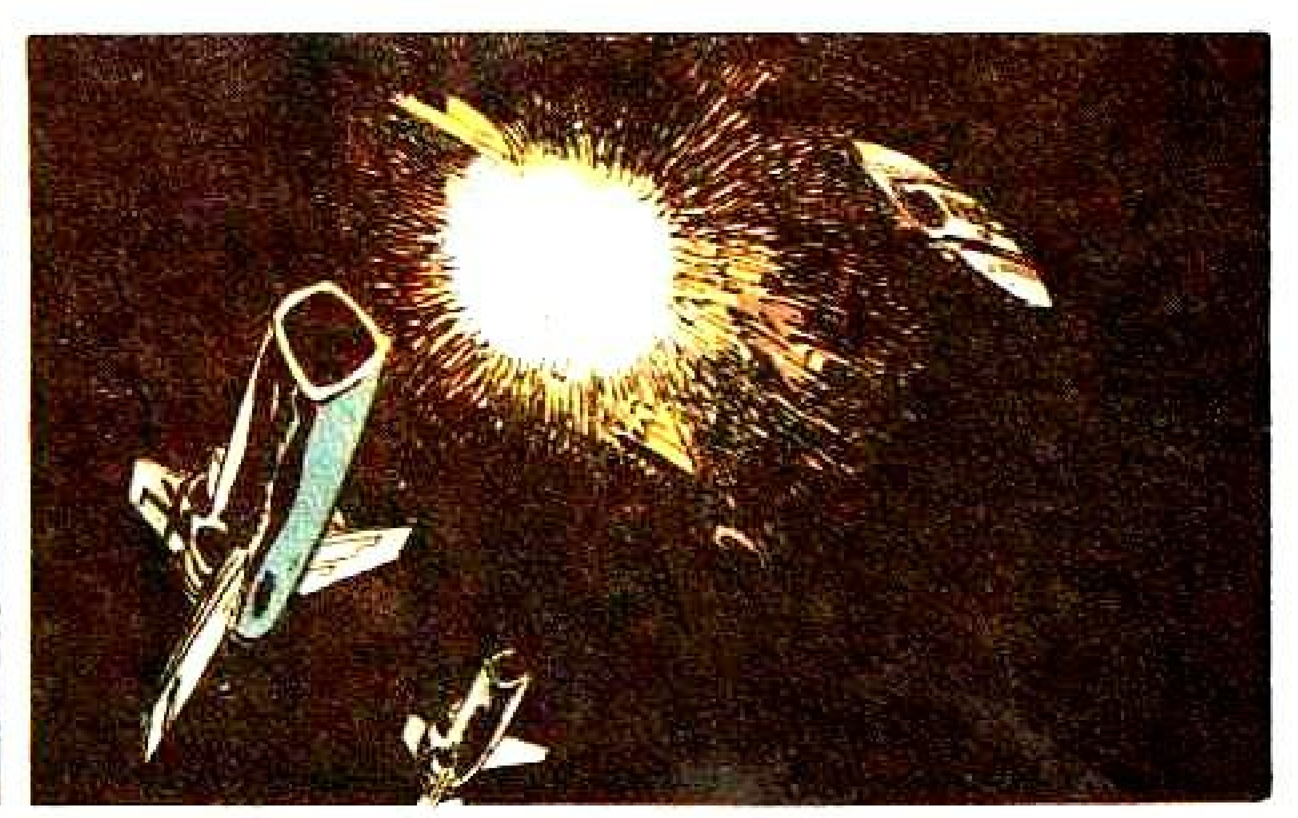

إنهم يهاجمون
الى الفايبرز!
ظننتهم يترددون
هذا غريب..

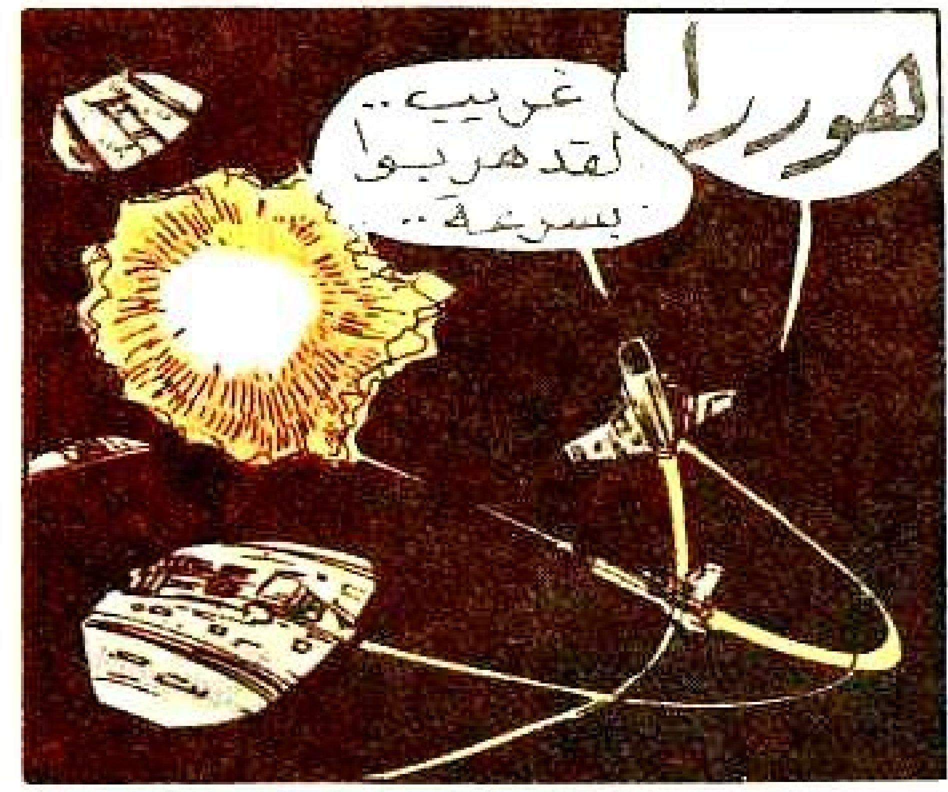

ستانلي حاول ملاقاتنا في النقطة ز..
نحن اثنان فقط ضدهم!
مفهوم..

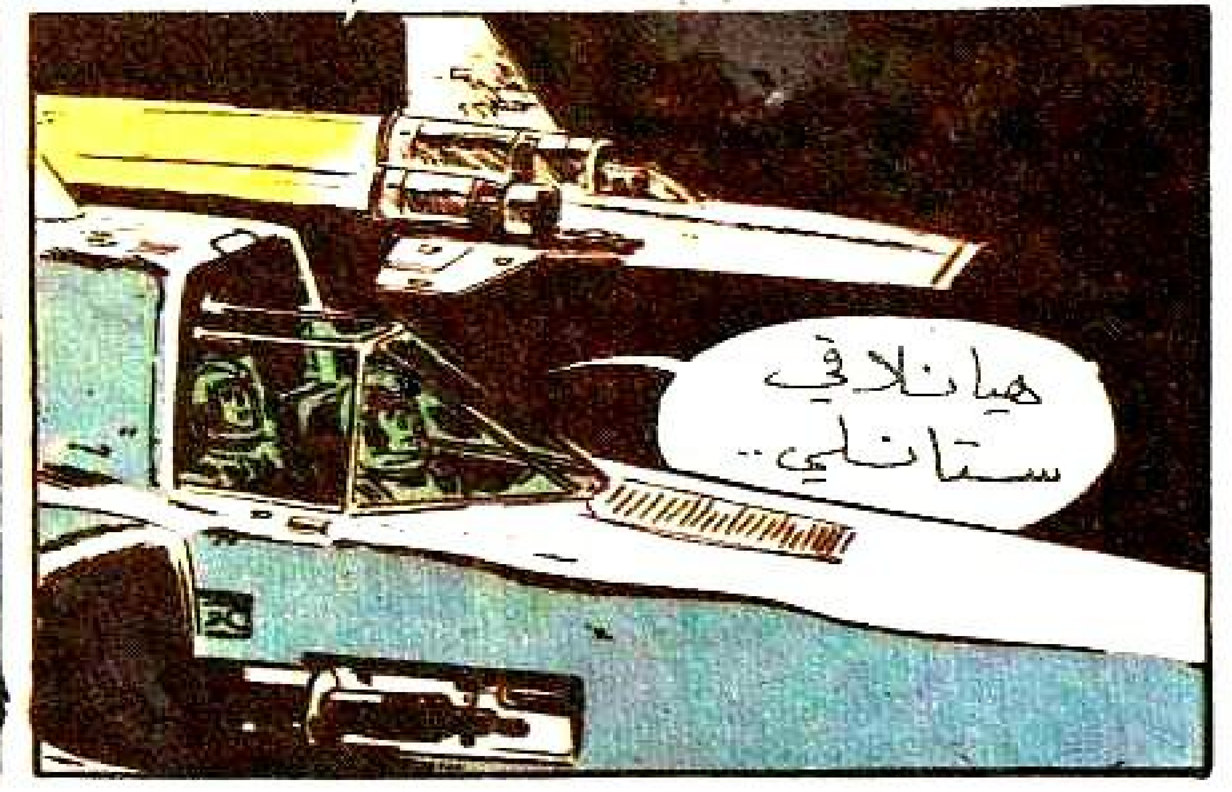




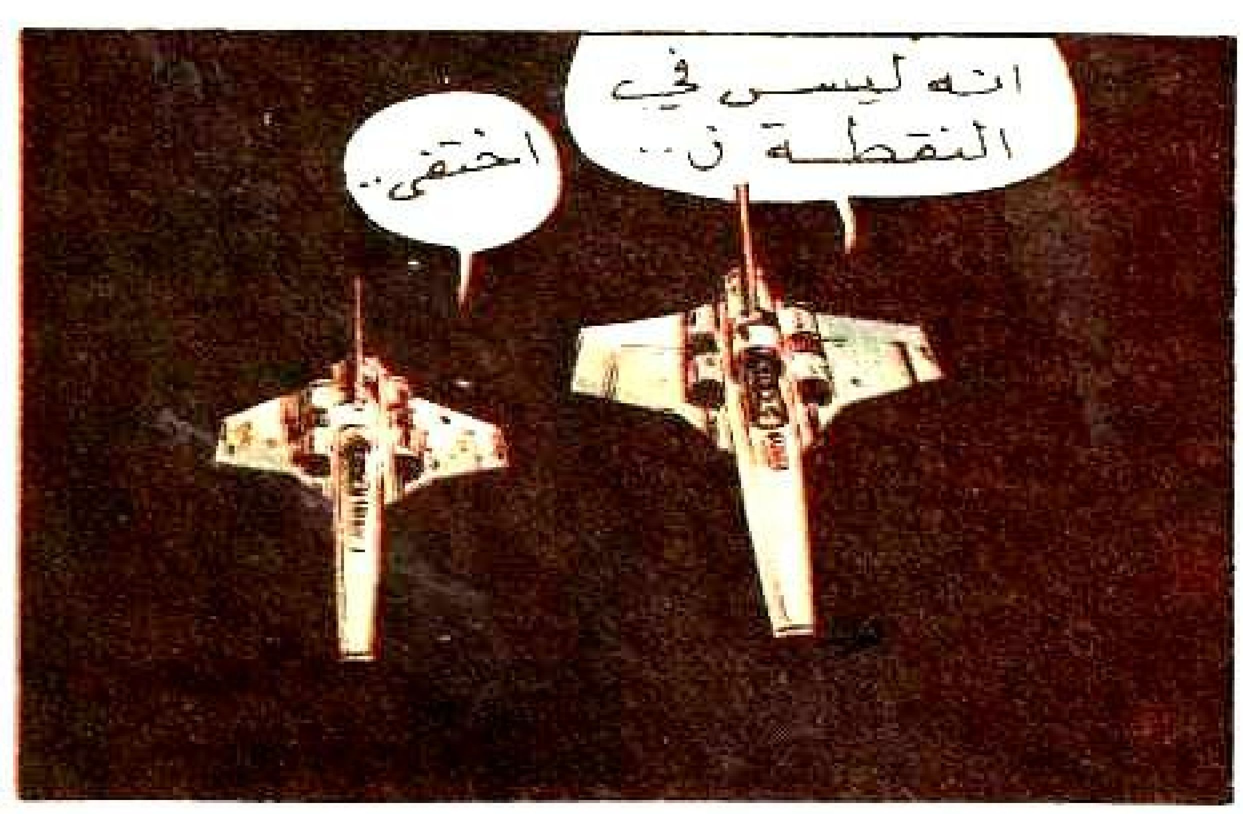




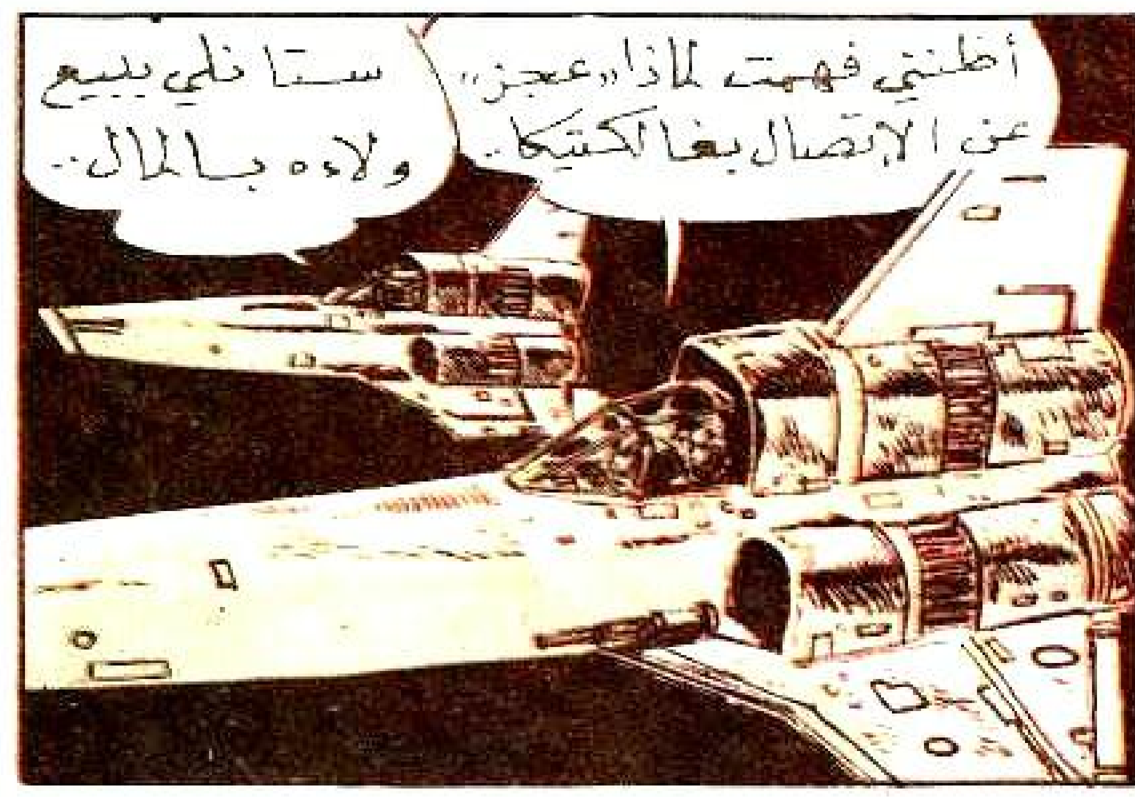

هورا
غريب.. لقد هربوا بسرعة..

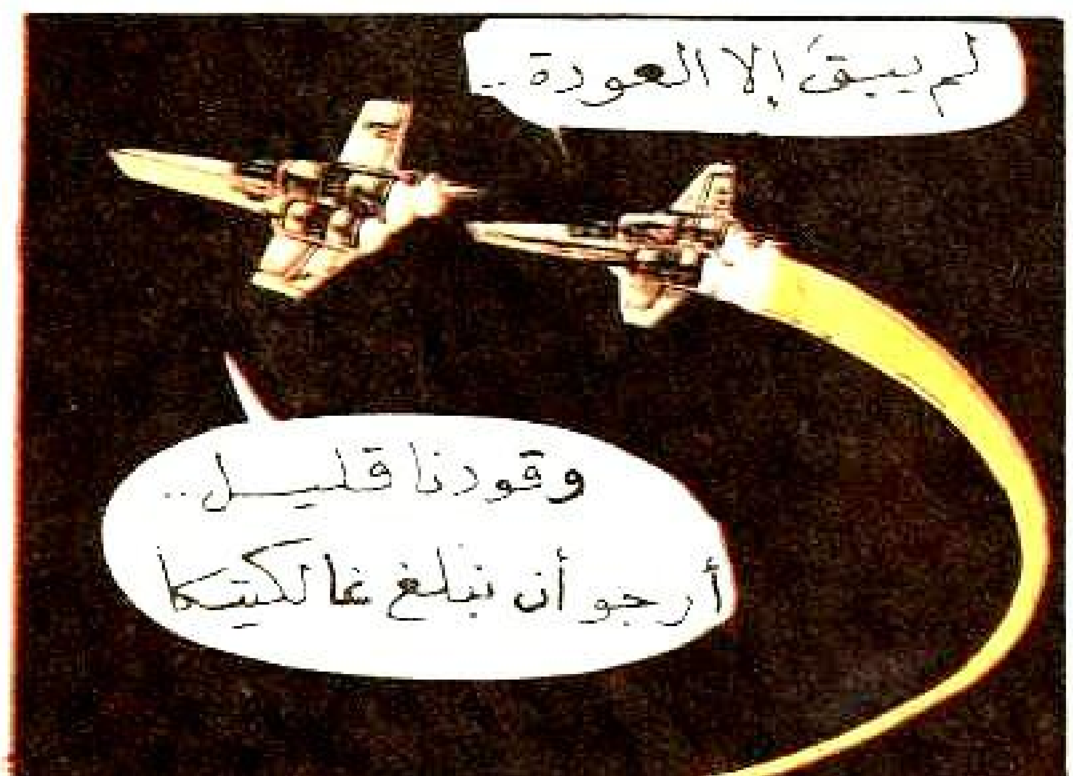

هيا نلاقي ستانلي..

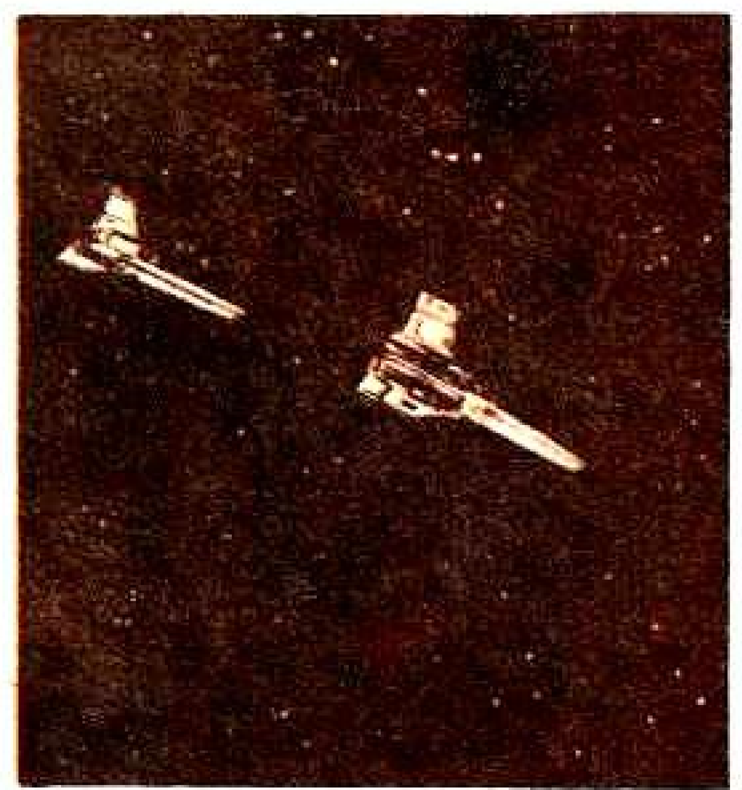

أين هو؟
هه؟


انه ليس في النقطة ن..
اختفى..


أظنه هرب مع بالتار..
لقد تآمرا علينا..

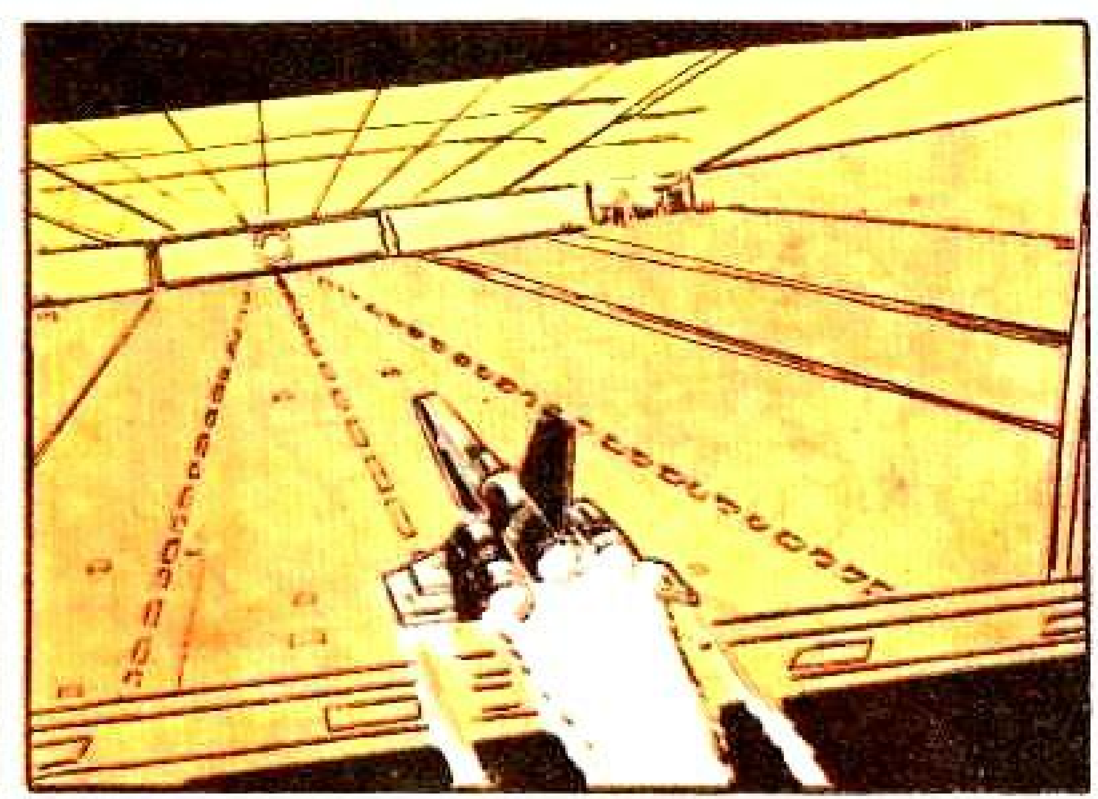

أظنني فهمت لماذا «عجز» عن الاتصال بغالكتيكا..
ستانلي يبيع ولاءه بالمال..


لم يبق إلا العودة..
وقودنا قليل.. أرجو أن نبلغ غالكتيكا




أرجو أن نصل..
أشك بذلك..


هوررا
غالكتيكا!




لقد خيبتم أملي!


يكفي..


لقد اتصل بي بالتار.. لقد اخبرني بلهجة هازئة كيف خدعكم..


حين افكر انه كان في قبضتنا!
انها مسؤولية ستانلي!


ستانلي؟ ذاك المخادع.. الغشاش!
أنا آسف!


مركبة ستانلي!


المرآب..
اللعين.. سيرى!
لنسمع أولاً ما لديه..


اخرج يا ستانلي!




مع تحياتي.. بالتار..
على مايبدو دفع ستانلي ثمن الخيانة!



خدعة الخطوط

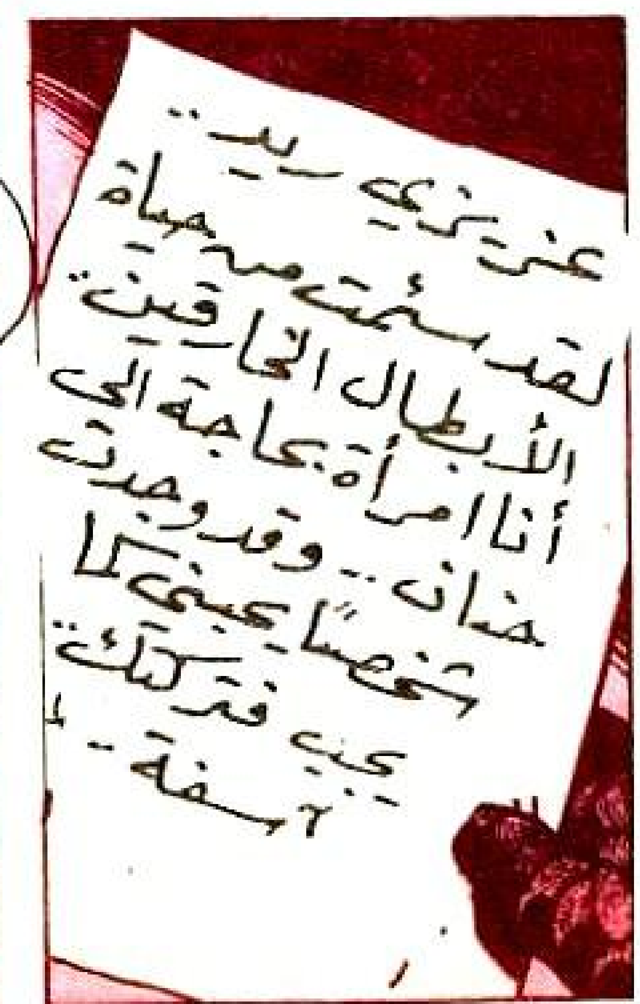

مرحبا يا مطاط.. أخبرني الناطور نكتة جميلة


علّق أحدهم حذاء صديقه في السقف..


فاحتذاه هذا دون أن يلاحظ انه مقلوب!
ها ها ها


مابك؟ كأنك تتألم!


إقرأ!
?!


عزيزي ريد..
لقد سئمت من حياة
الأبطال الخارقين
أنا امرأة بحاجة الى
حنان.. وقد وجدت
شخصاً يحبني كما
يجب فتركتك..
سفة


هذه كذبة نيسان!
هاهاها
هذا خطها يا بن!


فليكن.. إنها تمازحك!
لا.. لقد رحلت حقاً..

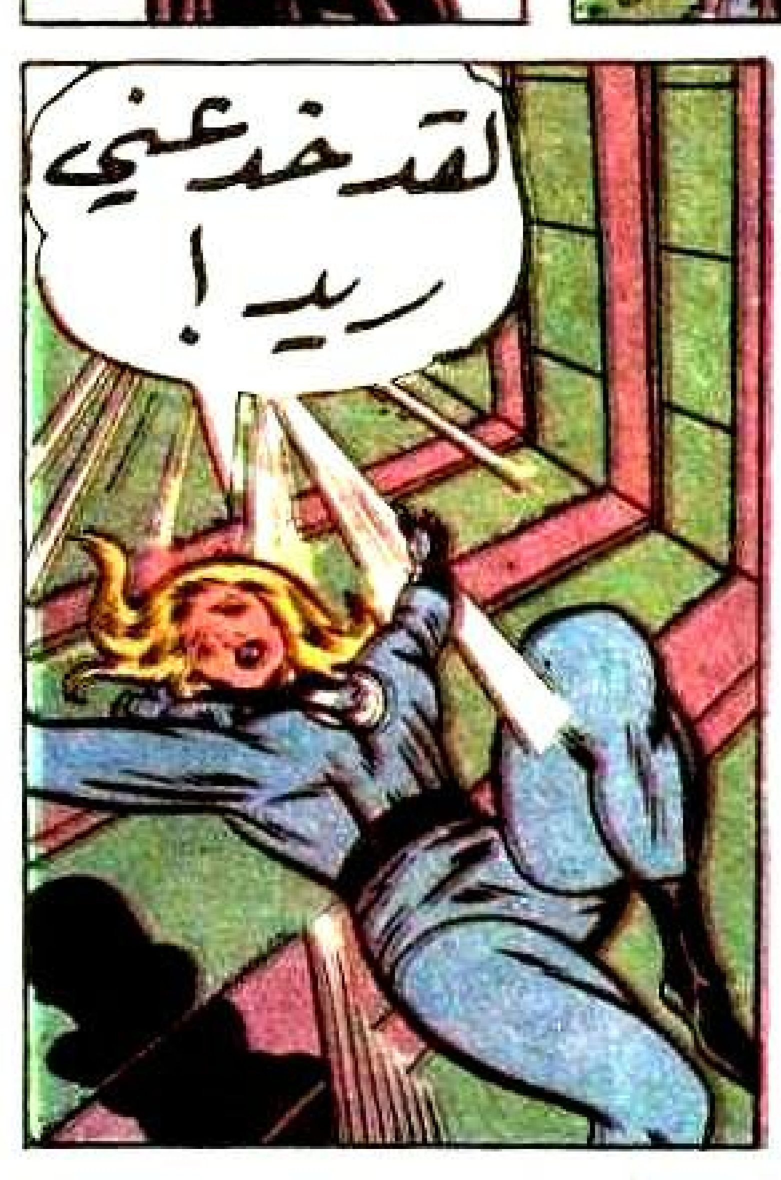

تظن أنها لم تعد تحبك؟
إنه خطأي.. لقد أهملتها من أجل تجاربي.. أنا لا أستحقها..


أين هو؟ قال إنه سيلاقيني هنا


آه.. هذه جاين..


كلاك
آآآه


جاين!


لقد خدعني ريد!


لقد اختفت!
هذه رسالة كانت معها


عزيزتي
لديّ خبر سعيد لك
تعالي للقائي
الساعة الثالثة
قرب التمثال
ولا تخبري به
أحداً..
وحبوبي
ريتشارد


إنه خط ريد.. ولكن ماذا يقصد؟


لن يمر الامر بسهولة
وووش


أهلا يا السيدة رتشارد ..


من أنت ؟
اللورد سواغو . أحد المعجبين بكم ..


الرسالة كانت منك ؟
نعم .. بإمكاني تقليد أي خط كان .. عمل أي شيء ..


ماذا تريد مني ؟
أنا أحبك حتى الجنون .. وسأكون الشريك المثالي لك ..


إنه مجنون ..
سأتحول الى خفية ..


هاها .. خدعة جميلة لكن فاشلة ..


بنظاراتي الخاصة أنا أرى كل شيء ..


إنه قوي جداً ..
هيا الى سيارتي !



هذا الحجر
لا يـذوب!
إيبي!
ماذا تفعل
يا فاري؟
تمرّن
في مكان
آخر!
!!
أفت.. أنتم
لن تفهموني!
الى أين؟
الى زوجك لتصفية
بعض الحسابات..
إنه يتجه الى
مركزنا..
سأقيم
حقل طاقة حول
السيارة..
سيارتي تقاوم أي
حقل طـاقـة
تنشئيه..
لقد
علقت..
نعـم..!
سأشير
للمارة.. النجدة!
توقعت ذلك
أيضـا..
كليك


هذا الغاز سينيمك..
أنا طبعاً لا أتأثر به..

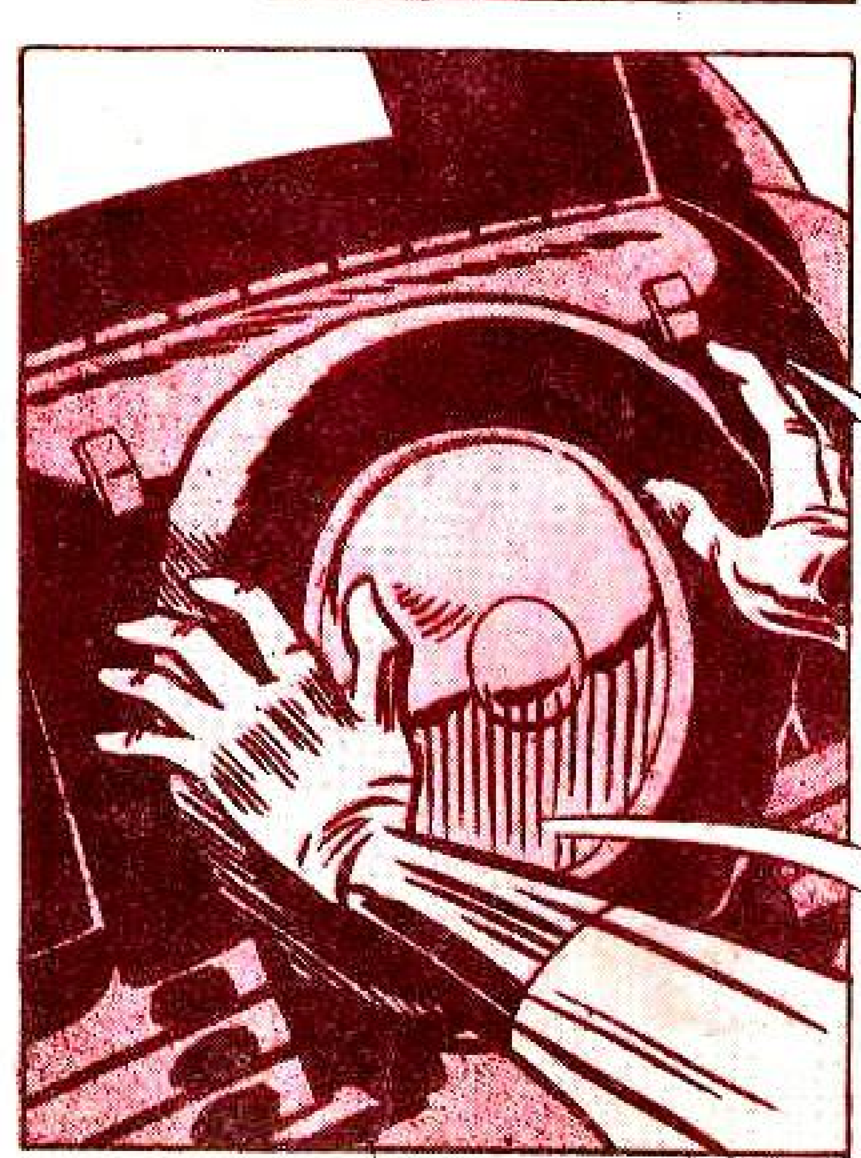
أنت شرير!
.. ومولع بحبك..

مهلاً يا ريد..
سأذهب بعيداً كي أنسى..

جاليه!

؟!
فرووم

إنها في رولز رويس!

لا!


مسكين يا رتشارد..

مسكين.
كليك


آآرغ


إنه الحب الحارق.


جوني.. جئت في الوقت المناسب.


ماذا فعلت بأختي يا خائنه؟
!؟
جوني!؟ أنت أيضاً ضده؟


إقرأ..
المهم أن توقف تلك السيارة.. فأختك بداخلها.


أهو اختطاف؟
أتمنى ذلك يا عود الثقاب!


هذا خطي.. لكني لم أكتب هذه الرسالة..
يجب أن ننقذ جاين.


مركبتنا معطلة..
لدي مركبة بمقعدين.


اللعنة.. الرجل الناري!


ووش
؟!
هه؟ إنه أخطر مما ظننت..




جوني يرشدنا الى الخاطف..


سيارة تطير.. كأننا في قصة مصورة!!

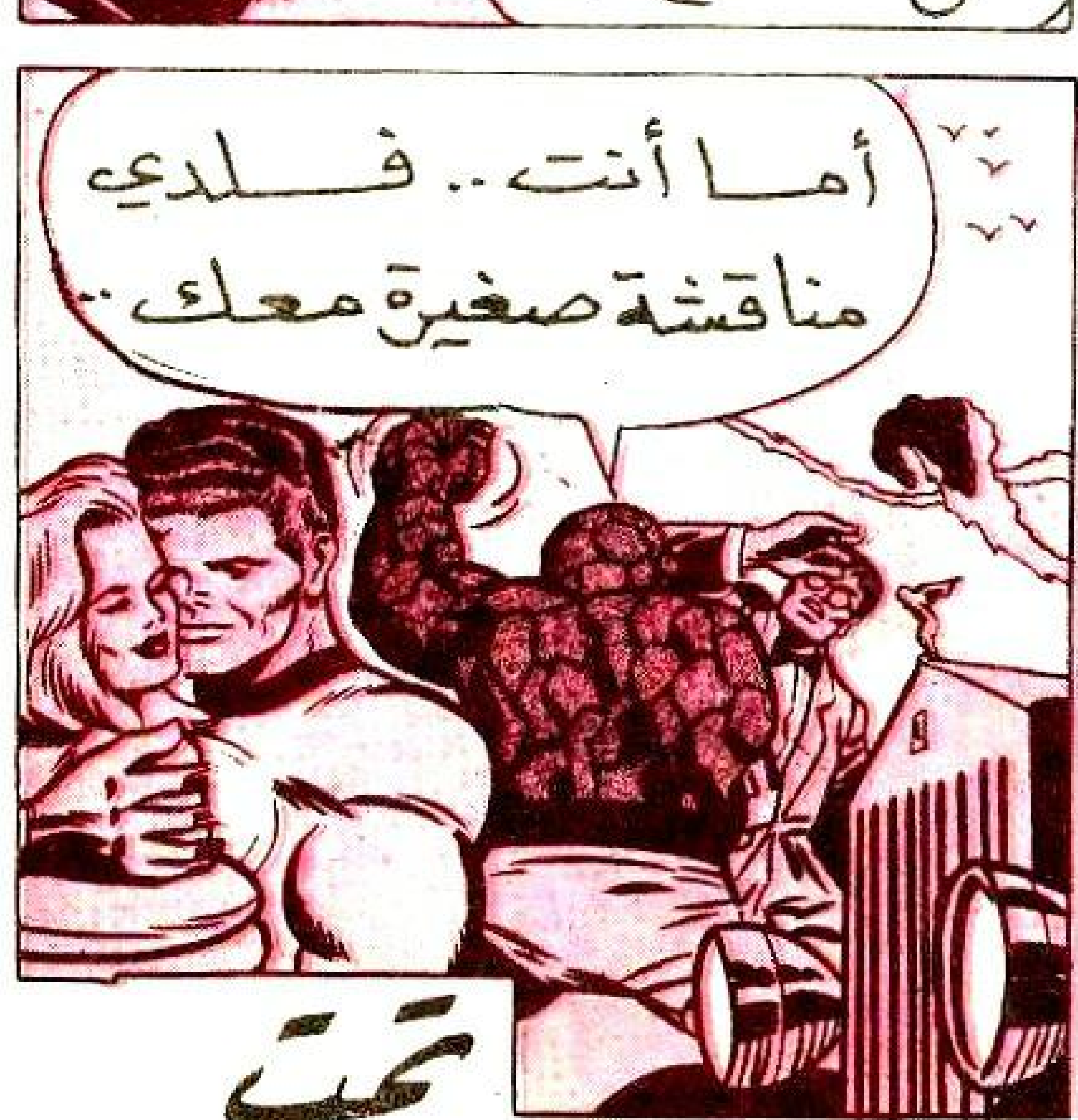

دوري الآن.. سألتقط السيارة..


تابع التحليق بهدوء يا بن..
؟!


آه.. أين أنا؟
لقد حرمك زوجك من نزهة جميلة


رائع يا مطاط.. رائع..


جاين! حبيبي!
«يبعيد عنك حياتي عذاب» تم تم..
ريد.. حبيبي!


أما أنت.. فلدي مناقشة صغيرة معك..

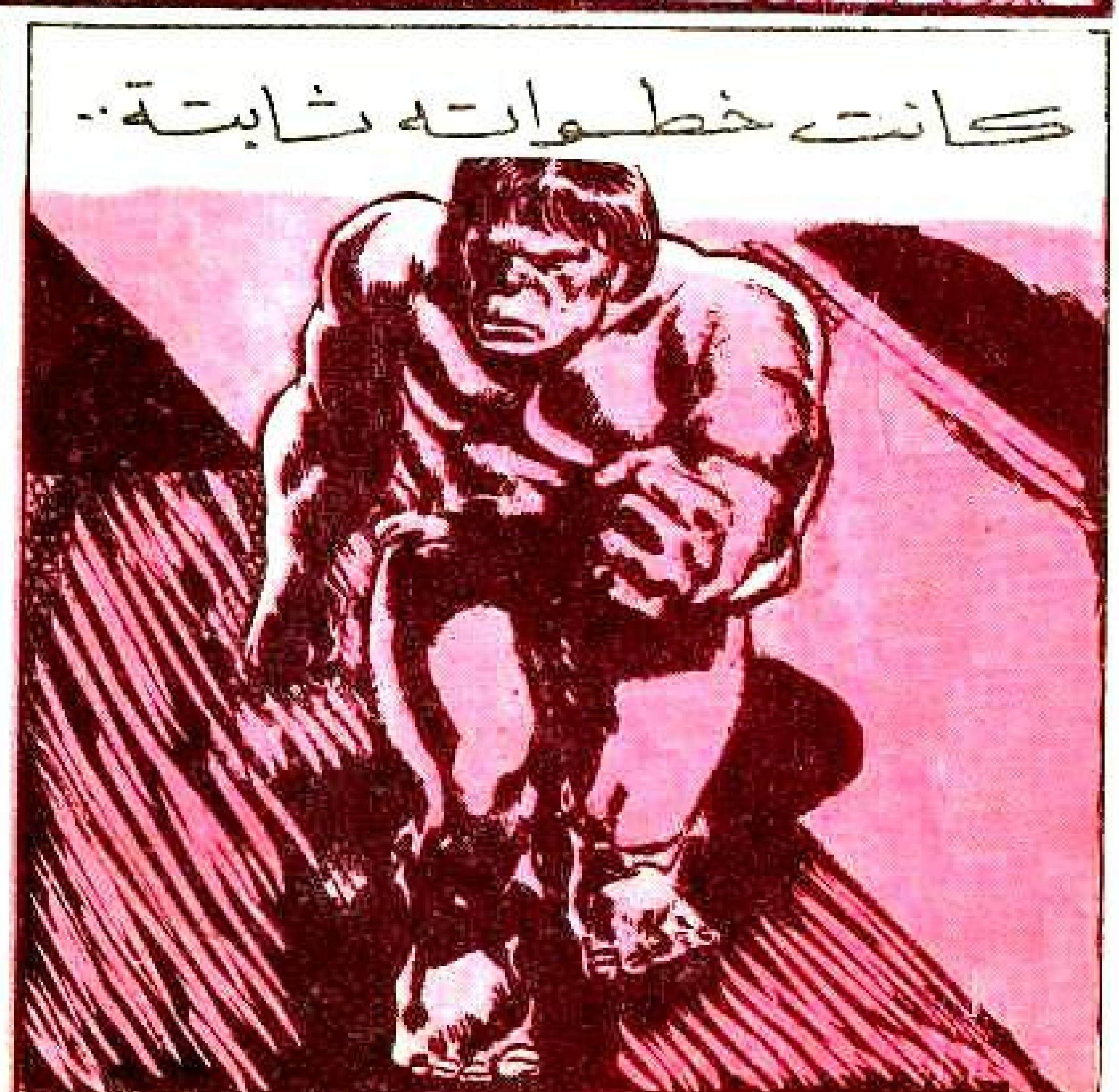
تمت

مغامرات
المسخ العجيب

زاكس

كان هالك يسير وحيدًا في مجمع الطاقة الكهربائية..

كان هالك يسير دون تردد نحو هدف ما..






كان المخربون الثلاثة يريدون تفجير المولدات الكهربائية


انتبه!


حصل انفجار مروّع وتطايرت الشرارات الكهربائية..
فزووووم!


وحيث كان الرجال الثلاثة توهج ضوء لامع وبراق. وتكونت كتلة غريبة..


إنه زاكس.. المخلوق الكهربائي!


في هـذا الـوقـت كانت الشرطة تـأتي ..


سمع هالك الإنفجار


انا لا أحب الضجيج.. سأبتعد ..


؟


ظهر زاكس فجأة !


زاكس جائع!


إنها إحدى المرات الأولى التي يخاف هالك فيها.


أنا بحاجة لطاقتك الحيوية كي أعيش!


شعر هالك أنه عاجز عن ردّ الهجوم.



وهرب الإطفائيون أمام هول المعركة..
لترنح هالك بتأثير الضربات
سأقتلك!
شاهد هالك قسطلاً للمياه فطواه.
ولقد حول زاكس..
وفجأة تحطم القسطل فخرجت المياه..
وغطت المخلوق الغريب..

أنت لعين!

لا!

لن تهزمني!

وراحت الشرارات تخفت وتخفت.

وتلاشى زاكس العدو الكهربائي







كلمة لقاء

اصدقائي . . تعود إليكم ما وراء الكون بعد احتجابها لأشهر طويلة كدنا نفقد الأمل فيها من معاودة الصدور ولقاء الأحباء الذين ظلوا ينتظرون ويسألون عنا كل هذه المدة . .لكن هذه اعداد للتجربة . .

اقولها بصراحة لكم وللطاقم . . وهذه الأعداد هي التي ستقرر مصير سلسلتكم في المستقبل . . فإما نلاقي التشجيع الذي عهدناه منكم واما . . نقرر بعد العدد ١٤٠ إيقاف السلسلة نهائياً فتصبح ما وراء الكون عندئذ حلماً جميلاً من الماضي مثل « طرزان سيد الادغال » التي توقفت نهائياً وربما مثل روائع الأدب العالمي التي لا زلت أسعى جاهداً لاعادتها الى الصدور . .

وبعد . . هذه أوقات صعبة والمتاعب واردة دائما . . لكن مهما كان مصير سلسلتنا فيكفينا فخراً أنها قدمت الى قرائنا في العالم العربي أجمل قصص الخيال العلمي وأروعها على الإطلاق .

هنري